

BOHEMIA



Aprenda a ser un Experto LUCHADOR



Aprenda en Casa por Correspondencia

Curso completo de Lecciones por un campeón invicto.

PABLO ALVAREZ
(ESPAÑOL INCOGNITO)

FIJESE USTED BIEN. USTED PUEDE SER ALUMNO DE UN VERDADERO CAMPEON.

Nunca hasta ahora ha ofrecido el campeón mundial sus secretos al público.

El Libro de la Lucha Gratis

Pida este libro hoy. Será de gran interés para Ud. saber cómo yo enseño por correspondencia.

LUCHA SCIENTIFICA, DEFENSA PROPIA, JIU-JITSU Y CULTURA FISICA. Las autoridades atléticas de todas partes y mis 20.000 graduados, altamente satisfechos y encantados, aprueban mi Escuela, y Ud. quedará maravillado al ver lo que por Ud. puede hacer este maravilloso curso de lecciones.

Aprenda a luchar como un Experto. Sea un Hombre de verdad. Adquiera la habilidad de manejar y derribar a hombres más grandes y más fuertes que Ud. con facilidad. Aprenda a defenderse bajo todas las circunstancias. Aprenda las grandes llaves, bloques, rupturas y aridos inventados por un verdadero campeón.

Yo enseño todas estas cosas. Yo puedo convertirlo a Ud. en la clase de hombre que desea hacer, en un espléndido atleta, capaz, fuerte, saludable y atrayente para todos los hombres y todas las mujeres. Yo puedo desarrollar todas las partes de su cuerpo asombrosamente.

Escriba hoy. Usted puede lograr que sus sueños se conviertan en realidad, escribiéndole a Pablo Alvarez (Español Incógnito). Incluya 5 sellos a tres centavos o moneda equivalente y le enviaré mi libro gratis con detalles completos. Diga su edad y tenga la bondad de escribir muy claro a PABLO ALVAREZ, Apartado 981. Habana.

VINO GIRARD

YODOTANICO, FOSFATADO

Abrevia la Convalescencia.

Activa la Curación.

La función depurativa del yodo, hace necesario su empleo en todas las convalescencias. El yodo rechaza del organismo las mermas y los venenos dejados por la enfermedad. No hay duda que el VINO GIRARD es la forma la más activa y la más agradable de absorber el yodo. El VINO GIRARD contiene el yodo al estado orgánico fácilmente, asimilable y por consiguiente más activo, sin que jamás cause irritaciones en el estómago.

El VINO GIRARD es de un sabor agradable y es siempre tomado con gusto por las personas más delicadas.

Una copa de licor

antes de cada comida.

A. GIRARD 48 rue d'Alesia.

----- PARIS -----



DESDE MANHATTAN ISLAND

El poeta de Irlanda

POESIA MAX DE ABAD



Caricatura del senador y poeta William Butler Yeats.



El inmortal bardo irlandés William Butler Yeats a quien le fue otorgado el Premio Nobel de literatura correspondiente a 1923.

But, oh, in a minute she changed.
Oh, do not love too long,
Or you will grow out of fashion
Like an old song.

Los libros principales de Yeats, después de su famoso drama en el que un poeta se declara en huelga de hambre hasta que viene el rey a pedirle que desista de su intento y el poeta conmovido por la acción del soberano rechaza la corona que éste se quita para depositarla en sus sienes; son: *The Land of the hearts desire* (La tierra soñada), *La Condesa Catalina*, y los poemas cortos, que forman varios volúmenes y que indudablemente son la parte más pura de su obra.

De un volumen de poemas cortos que tengo a mano "In the Seven Woods", copio estas bellas estrofas:

I hear the old man say:
"Everything alters,
And one by one we drop away".
Their hands like claws, and their knees
Were twisted like the old thorn trees
By the waters.
I hear the old, old man say:
"All that is beautiful drifts away
Like the waters."

William Butler Yeats ha visitado este país varias veces. La última en 1918. La poesía de Yeats es poesía primitiva que recuerda a Osian, a Tagore, y a toda la corte de poetas hindúes. Yeats además de poeta es político, y durante los últimos años ha vivido en constante actividad, hasta que lo eligieron Senador de la nueva república irlandesa.

Yeats es un espíritu revolucionario y conservador al mismo tiempo. Es amigo de las ciencias ocultas y de todo aquello que esté relacionado con los espíritus. Es el poeta clásico, el tipo de soñador que pocas veces se encuentra.

Al dar a Yeats el premio Nobel de 1922 se ha llevado a cabo un acto de verdadera justicia. El ha ejercido una influencia intensa entre la juventud irlandesa y hasta en este país tiene varios discípulos de talla. La lírica ha recibido un nuevo elegido y es de alegrarse que el premio Nobel haya popularizado al bardo irlandés, porque de otro modo este gran poeta habría sido ignorado por el público, ya que sólo un grupo de escogidos admiraba su obra.

BIOPHORINE

FACILITA

EL ESFUERZO

MUSCULAR.

Las personas de edad deben emplear la Biophorine, así como también todos los que estén cansados y cuyas fuerzas físicas e intelectuales necesitan ser sostenidas. El uso de la Biophorine facilita toda clase de trabajos físicos, estimula el espíritu y lo sostiene en sus esfuerzos.

(Pronunciar Bioforina)
Kola Glicerofosfatada

TONICO
DEL SISTEMA
NERVIOSO



Tres cucharadas de café al día.

A. GIRARD. 48. Rue d'Alesia. PARIS



Los Palm Beach y telas tropicales pueden teñirse.

Es lástimosamente enorme la cantidad de trajes de esta clase, que se retiran prematuramente del servicio por estar solamente descolorido.

Santa Cruz Brothers

Expertos tintoreros.

VIRTUDES NUMERO 138.

Teléfonos: M-9534 y A-7121.

HABANA.

DO NOT LOVE TOO LONG

Sweetheart, do not love too long;
I loved long and long,
And grew to be out of fashion
Like an old song.

All through the years of our youth
Neither could have known
Their own thought from others
We were so much at one.

LA LIGA DE NACIONES

POR EL DR. HEKMINIO RODRIGUEZ

IV

La era del verdadero internacionalismo es la presente. Los pueblos se dan cuenta de que no pueden vivir aislados, y se unen los Estados, bien en forma de comunidad jurídica, libremente, bien en forma de Liga o Asociación de Naciones por medio de un pacto solemne, pero en una u otra forma con un solo fin: el de desarrollar se mutuamente en un espíritu de paz, y bajo el reinado de la Justicia y el Derecho.

De todas las Conferencias y Congresos celebrados desde 1815, ni las dos Conferencias de la Paz de El Haya de 1899 y 1907, ni la de Londres, de 1909, ni ninguna otra, han realizado una labor tan portentosa e importante como la realizada por la Liga de Naciones. Si bien no pueden negarse los frutos de las Conferencias de El Haya, si se pasa la vista por el Acta final de las mismas, y se compara con una sola de las de la Liga de Naciones, se ve a las claras, la diferencia tan enorme entre una y otra. Las Conferencias de El Haya concluyeron una serie de convenios reglamentando la guerra, y uno sobre el Arbitraje; la Liga de las Naciones,

cesarias para la adopción de un plan económico a base de un empréstito. Se preguntaba asimismo al Comité que cuáles serían las posibles garantías que Austria podría suministrar para los créditos particulares, a lo que respondió el Comité que, además del monopolio de los bosques y la sal, los ingresos de las aduanas y el monopolio del tabaco eran suficientes para garantizar el empréstito, la creación del banco de emisión y la adopción de leyes económicas. El día 4 de Octubre se firmó en Ginebra el plan económico que consistía en tres protocolos. El resultado final de esta difícil misión de la Liga de Naciones ha sido el de salvar a un Estado de la ruina, y constituye un triunfo tan grande para esta institución, que si no hubieran otros hechos que demostraran su importancia y utilidad la solución del problema de la Reconstrucción financiera de Austria sería por sí solo suficiente para hacer el más cumplido elogio de la Liga.

El Tráfico del Opio y otras drogas nocivas han sido materias que han llamado la atención de la Liga. La Liga de acuerdo con el gobierno de los Países Bajos, encargado de lo relativo al depósito de ratificaciones de la Convención del año 1912, ha iniciado una campaña en pro de la generalización y cumplimiento de la Convención. Actualmente rige en treinta y cinco Estados, y algunos la han firmado, pero todavía no la han ratificado. La Liga ha solicitado de sus Miembros que le envíen anualmente un informe sobre las medidas adoptadas para el cumplimiento de la Convención, y los datos estadísticos. También ha establecido los certificados de importación y exportación.

Con motivo de la situación sanitaria tan deplorable en la Europa Oriental, se reunió en Varsovia en 1922 convocada por la Liga una Conferencia sanitaria que llegó a resultados maravillosos, sobre todo en cuanto a la gran epidemia de tifus allí reinante.

La Liga, en vista del incremento tomado por el comercio de mujeres y niños tomó el acuerdo de que se evitará en cuanto fuera posible ese tráfico tan vergonzoso, y después de una serie de trabajos encaminados a lograr sus fines, llegó a la conclusión y firma de la Convención de 30 de septiembre de 1921, la cual fué aprobada por Cuba. La labor pues de la Liga en cuanto a este comercio vergonzoso se refiere es la siguiente: (a) perfeccionar los acuerdos internacionales destinados a su reposición; (b) hacer que se les accione universalmente y (c) lograr que los distintos Estados legislen en el sentido más restrictivo para la represión de la trata y que cooperen a fin de hacer lo más eficaz que se pueda la acción internacional.

La labor política de la Liga ha sido estupenda. Ha resuelto problemas como el de la Alta Silencia, la Diferencia entre Polonia y Lituania y la neutralización de las islas Aaland.

La solución al problema de la Alta Slesia ha sido un triunfo, pues después de infructuosas discusiones de las Potencias Aliadas, las que no podían ponerse de acuerdo para determinar los límites germano-polacos en vista de los resultados del plebiscito allí celebrado, acordó el Supremo Consejo trasladar el asunto al Consejo de la Liga de Naciones el cual con verdadera rapidez solucionó el asunto.

La diferencia entre Polonia y Lituania, también ha sido solucionada por la Liga.

Otro problema sobre el cual ha obtenido la Liga un triunfo ha sido el de la protección de las minorías. La opresión de grupo

(Pasa a la Pág. 20.)

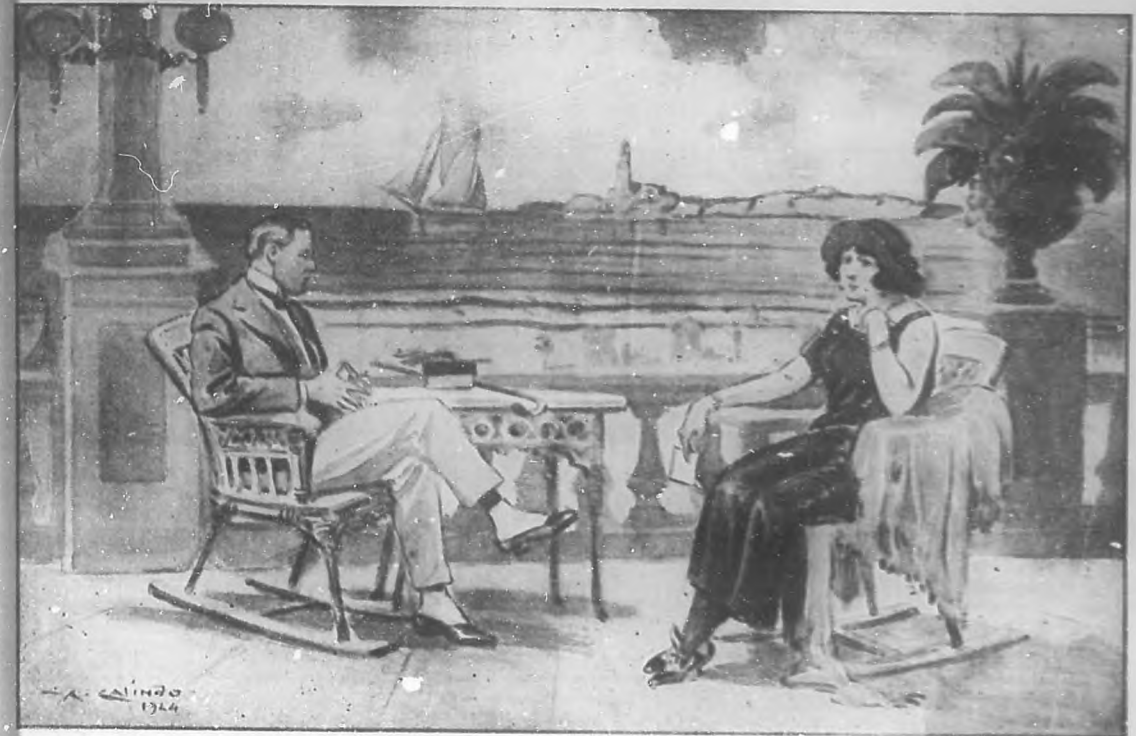


COSME DE LA TORRIENTE

Ilustre figura de la intelectualidad cubana, Embajador de Cuba en Washington y Presidente de la Delegación Cubana ante la Liga de Naciones.

Veamos aunque muy ligeramente los principales trabajos de la Liga, ya que disponiendo de poco espacio resulta imposible ser muy extenso. Dejaremos para otro artículo el tratar acerca de la Limitación de los Armamentos y el Tribunal Permanente de Justicia Internacional, por ser dos asuntos que merecen algunas consideraciones especiales y que deben de ser tratados con alguna amplitud por lo que representan, sobre todo el Tribunal Permanente de Justicia Internacional.

El mayor timbre de gloria que enaltece a la Liga es, sin género de duda el de la Reconstrucción financiera de Austria. Esta nación se encontraba en el año 1921 en una situación económica tan caótica, que hacía desesperar a los economistas del mundo de que pudiera salir bien parada de la misma. En el mes de marzo de ese año el Consejo Supremo de las Potencias Aliadas se reunió y trató de buscar una solución rápida a esa situación. El Consejo Supremo se dio perfecta cuenta de la situación y por una resolución acordó trasladar el asunto a la Liga de Naciones; ésta por medio del Consejo trasladó la cuestión al Comité económico y financiero de la misma para su estudio. El Comité en el mes de abril dió comienzo a sus trabajos. Envío una delegación a Viena para estudiar el asunto sobre el terreno y después rindió un informe al Consejo de la Liga sobre las medidas que se debían implantar para lograr la reconstrucción. La base para la reconstrucción era la siguiente: reforma de las empresas industriales del Estado, reducción de empleados, economías, estas dos primeras re-



EL PASADO QUE VUELVE

POR RAFAEL U. GONZALEZ

Don Ramón, hombre melancólico, cansado de vivir, 55 años.
Doña Asunción, anciana, triste, decepcionada, 50 años.

La mañana espléndida.

El cielo azul, de un azul purísimo, turbado a grandes trechos por grupos de nubes blancas como fragmentos de pétalos de azucena.

La brisa yodada del mar bate furiosamente los velámenes de las barcas que cruzan por el moaré del mar manecando la tranquila limpidez de la lluvia líquida del Océano verdioscuro. Las olas chocan con inusitada rabia contra la costa árida, abrupta, coronándola de espumas negras.

En el lujoso balneario una ruidosa orquesta pone la cadencia melancólica de un vals cuyas notas parecen retorcerse en suaves espirales que lentamente van extinguiéndose en la diafanidad de la mañana.

Don Ramón, igual que todos los días, llega y se sienta en una amplia mecedora, en la terraza que da sobre el mar; y se pone a contemplar como en un éxtasis de oración la lejanía del mar que se extiende infinitamente hasta el arcano límite donde parece darse con el ciclo un ósculo traterno.

Hunde la opacidad de sus miradas en las olas que chocan, se enlazan y entrecocan, en un vaivén incansable, continuo, perenne. Y parece, en su nudez de Esfinge, dialogar con el infinito, con el mar y con su alma.

El tiempo, los desencantos y los sufrimientos han puesto en su cabeza hilamentos de plata, y en su rostro, apercaminado, surcos profundos, huellas hondas...

Poco a poco el lujoso balneario se va llenando; crece el bullicio y la orquesta sigue atacando briosamente las mejores piezas de su repertorio.

Cerca de don Ramón se sienta una belleza otoñal que va entrando tristemente en las tristezas del Invierno.

Don Ramón instintivamente vuelve la cabeza y la observa. Ella clava la amortiguada luz de sus cansadas pupilas en el rostro del viejo. Ambos callan. Ambos se observan. Quieren reconocerse, pero temen sufrir una equivocación.

Doña Asunción (con voz trémula y con un tenue temblor de emoción en sus labios marchitos): Usted es Ramón Santiesteban, se parece tanto a...

Don Ramón (Con sorpresa y con inquietud): Si señora.

Ambos hacen una pausa prolongada. Se han reconocido. Los recuerdos, en aflujo impetuoso, caen sobre el desgaste de sus cerebros opacos ya. Y miran al mar, al horizonte y a las gaviotas que en pesados revuelos giran grotescamente sobre el mar.

Doña Asunción (lentamente, como si temiera romper con el trémolo de sus palabras el encanto sentimental del momento romántico): Ramón, tanto tiempo esperándote, con la loca esperanza de que algún día volverías.

Don Ramón (En voz baja, casi imperceptible): Sí, he vuelto. No pude resignarme a esperar la muerte lejos de estas playas. Y como el ave herida retorna al viejo peñón abandonado a buscar refugio donde ocultar su dolor, he vuelto. Ya vez cómo he retornado, viejo, cansado, herido de todos los

dolores, besado de toda las angustias. Abandóne esta ciudad huyendo a tu recuerdo, luchando con mi cariño vencido, con tu desamor...

Doña Asunción (con firmeza): Hústele sin causa justificada, me abandonaste sin decirme nada; nunca me escribiste. Y a pesar de todo eso te consagro toda mi existencia, renuncio al mundo para vivir de tu recuerdo; para consagrarme en cuerpo y en alma al amor humilde que mi corazón te profesó sincero, inextinguible. Quise, como una vestal romana, conservar en el peristilo de mi corazón, el fuego ardiente de una pasión que no pudieran apagar ni los años, ni los desencantos, ni las tristezas, ni las amarguras...

Cayeron los años como remolinos de hojas secas sobre el jardín en sus brazos de mi espíritu; oramaron los huracanes de la existencia hundiendo los grones dispersos de mis últimos sueños; nevó sobre mis sienes... y mi corazón fue tuyo, únicamente tuyo. Eternamente tuyo.

Don Ramón (Sorprendido. Brillando en sus ojos oscuros, unos lagartos de luz mortecina): ¡Cómo! ¡El día que huí, el día que me marché, recibí una carta tuya. Ella fué la que marcó nueva ruta en mi destino, la que guió mis inseguros pasos por derroteros distintos. Aquí la conservo. La he guardado como un reliquio de mártir. Por donde quiera que fui la llevé como un emblema de dolor, como un manantial de lágrimas suplicantes clavados en mi carne, humedidos en mi espíritu.

(Saca lentamente de un bolsillo una abultada cartera y extrae de ella un papel amarillento. Lo desdobra y se lo entrega a doña Asunción): Lee, reconoce tu letra; recuerda el momento que la concebiste y en el que tus manos la trazaron. Con ella firmaste la sentencia de muerte de mis floridos ideales de mis sueños...

Doña Asunción toma la misiva (La acerca a la miopía de sus ojos. Lee trabajosamente.) "Es usted un hombre sin honor. No venga más por casa, no se atreva a venir, porque mandaré que lo arrojen, mis criadas. Entre nosotros todo ha terminado. No me pida explicaciones de ninguna clase, porque no se las daré..."

(Inclina la cabeza. Estruja nerviosamente el papel amarillento en el digital de sus dedos pálidos y temblorosos.)

Doña Asunción (Hondamente afectada): No, esta carta no es mía. No la escribí. Fué una broma que quiso darte una prima mía que tenía la letra idéntica a la mía.

Jamás pensé que había llegado a tus manos y mucho menos que aquella broma hubiera sido la causa de tu partida y del horrible sufrimiento que consumió mi existencia.

Solloza. Con su blanco pañuelito, líveo como un copo de nieve, se seca las lágrimas que caen silenciosamente de sus ojos marchitos; de sus ojos cansados de mirar la lejanía de los horizontes de su Vida rota, de su existencia enlutada. Su alma que se consagró a un culto; que fue todo de una pasión ilimitada; que no abjuró jamás de sus promesas, se unge con la clara, húmeda de un sol que se apaga, pero que en sus postreros instantes, con el temblor inseguro de sus flamas, amortaja cariñosamente, dulcemente, el cadáver de una última ilusión.

En Alas del Recuerdo

POR LEOVIGILDO LOPEZ DEL RÍO

Ante los bizcochos, la toza de porcelana china humeante con la infusión aromática del néctar de Santiago y el azucarillo blanco aguardando la laxitud indolente del asiático cliente al cafeillo de frente a la Avenida de la India en silencio, desdobló Juanillo suavemente el rotativo que le dejó el pillín bohemio, huesped seguro de paseos, mientras, lo vio alejarse bajo los álamos al estridente grito de "La Mañana" "La Mañana".

—Ni una nota variada ni una impresión alegre... Nada festivo en el mundo— dijo Juanillo. Hace falta aquel gran fustigador de los hombres y los decrepitos dioses para a-sueter los nervios de esta cansosa humanidad...

Y entre bostezos siguió Juan monologando, intimamente: —Oh, el dolor es horrible en esta urbe, más horrible todavía por el rigor de los convencionalismos, mutiando espiritualidades, feticias, porque fuera del vulgar consuelo de la suicidada, o de las frustra-

ciones, niado al murmurio de la ola, sentados Ella y El, sobre un risco, mientras familias y amigos daban soltura a la animada charla, o preparaban la opipara comida de pargos y aves. Allí, muy pronto y suave, junto a "Cisita", sin otros testigos que las inmensidades solennes del cielo, del mar y de la tierra, y en lo hondo una amplitud sin límites: la del alma exaltada en ensueños, habíase expandido su pecho ante ella, llenándose de displantes el oído, más precioso que concha de la playa.

Aquella tarde el mochebo desgarró elocuentemente a las plantas de "Cisita" la música de sus versos anhelantes, las querellas de enamorado incorregible de idealidades, que morirían como esas olas besadoras de la playa, las que arribaban cantando y luego reanclarían hasta la lejanía, gimientes... ¿Cuándo volverían? ¿Sería así siempre la vida?... No, si existía el consuelo de unos labios amalos, más blandos que la seda, más temblorosos que la

libélula herida, más rojos que el rubí, más prometedores con la caricia que la libertad, más atractivos que una guinda in toca la, más tentadores...

—Tena que parar en esto. No si ga us tel— protestó "Cisita", pero cuando el joven hizo vibrar las fibras más íntimas de su arpa sentimental, su compañera se emocionó también con la dulce canción del amor resonando allá en su alma y va no pudo resistirle a Juan sus manos hechas a cualquier merced.

En tanto, la pleamar coronando triunfalmente los riscos, acallaba la charla de las jóvenes parejas, o de los improvisados ecueiros dando a los aires la nota amplia del amor que nace.

¡Cisita! ¡Cisita! Como un ensueño de otras existencias venía tan milagrosa aparición a su alma, y, allí, en la monstruosa urbe se hallaba ahora, lejos de ella, comprimido por el día en el trá fago de sus obligaciones, decorado por la maquinaria de acero de la imprenta, plaberrando mentideros para un público jamás saciado y credulo hasta lo inverosímil. Allí estaba: agobiado por la ciclicación, esudado, sudando tinta, y, allá en Costa Azul estaba Cisita! Pasarán años— se dijo el joven— y las risueñas rememranzas de aquel eden de un día pasado fugazmente como la ola que se acerca, aligero como la ola que no vuelve, no escaparía jamás del alma de él, ni se iría tampoco del recuerdo de ella, porque las dulces evocaciones del sublime amor se obstinan en persistir con su cortejo de brillantes creaciones, de venturas y glorias fascinantes, micatiza a nuestro alrededor todo pasa, dejando apenas imperceptible huella en el libro insustancial de la diario...

Hasta que en definitiva llegue al alma la lacerante y melancólica emoción del ayer que no vuelve y la sonata conmovida y sollozante del amor que jamás muere...

Capital de las Villas, Agosto, 1924.



DEL TROPICO

Gravitando en el alto desgarrón del pñasco, el pobre árbol enfermo, triste y falto de alientos, ya encorbaba las puntas de sus ramas desnudas como por agarrarse de la red de los vientos.

Lanzó bravo el estruendo de sus bombos el trueno el rigor del invierno reblandecido la sierra, y en sus turbidas lufas el torrente atrevido desgalgó por las rocas la prolífica tierra.

Esta tarde vi el árbol asombraba los montes tremolando en el riesgo del derrumbe; los vientos dilataban su alma por la pampa de Orientes.

Era, sobre la cima de prosajeros adverbios, con su tronco nudoso coronado de flores, cual un viejo Poeta florecido de versos.

Francisco BOTERO.
(Colombia)

CORAZONES-EXTRAS

¿No lucha el hombre, fatigable, ansioso, y escarba con las uñas en la tierra, por hallar el filón que misterioso como un avaro la corteza encierra?

¿Y a veces, cautela! por un hada, no encuentra su ansiedad, en fausto día, aquella rica mina, codiciada, que antes nególe la Fortuna impía?

Pues la misma explosión de aquel profundo pùbulo del minero, el pecho lanza, encuentra corazones en el mundo cual ese tuyo: luz de bienandanza.

Reaniman ellos la ilusión que ha muerto diciendo al Desengaño sus reproches. ¡Son los raros oasis del desierto! Son las bellas auroras de las noches!

Oscar UGARTE.

bre de su historia insignificante. Y pensando que ya se hallaría "Cisita" en Costa Azul, el más puro recuerdo vino a destacarse nitidamente en su alma.

Habían él—bien lo evocaba el joven— en fresca mañana los amigos y familia Jiménez-Dorta al fondo de Costa Azul al Este del Oro, lugar paradisíaco de lincalos y mangles donde no se sabía qué admirar más, si la comba del cielo cerrando dilatadamente sobre la esmeralda del mar, deshecha en alburas contra los distantes arrecifes, o la habilidad del rabi-horacado cayendo certivamente desde el cenit sobre el agua para ascender con el pecesillo en el cortante pico, o la profusa vegetación emergiendo sobre mullido césped o enarenado lecho, o la vez dulcísima de "Cisita", quebrándose en saladísima y regocijada risa al decir: —Ya cayó otro ingenuo en el anzuelo. Lo pesqué y no se me irá más.

Luego evocaba el paseo alegre sobre la risueña playa, y el idilio



TOAST

Para Miguel Angel Quevedo,
viejo camarada y amigo.

Por todas las mujeres que en mi ilusión han sido, por todas las que un día me supieron amar levanto hoy esta copa donde loco he bebido sorbo a sorbo mi vida, mi anhelo y mi soñar.

En el festín químico del recuerdo me miro rodeado de las dulces adoradas de ayer y en cada pecho veo florecer un suspiro y un beso en cada boca me empeño en recoger.

Por todas estas vagas, pretéritas mujeres mi existencia fué bella, fué ventura y fué luz, y por ellas mis días, por sus tiernos querer es hoy que voy para viejo, se convierten en cruz.

¿Qué será de esta inquieta y jocunda alegría cuando mire marchita la flor de mi pasión? ¿Cuando como a una rosa roja, de Alejandría, Cronos con ruda mano me mustie el corazón?

¿Qué suplicio tan hondo ver como el tiempo en fuga pasa en raudo galope como trágico alud!...

¿Que suplicio tan fiero ver como a Dios le pluga abatir con encono mi mocera salud!

¿No poder a las hijas de estas niñas de abstrata seducir, al terciarme la capa de Don Juan! Eso es amargo... El alma presintiendo, llora por los días que fueron y que ya no serán.

Yo no quiero ser viejo; no nací para abuelo, me da miedo que rían al tornarme en senil. ¿Qué es la vida?... La vida si no es más que un anhelo ¿vale acaso alentarla, sin la gloria de Abril?

Y por eso hoy que entiero mis treinta primaveras, lezo altivo la copa y en lugar de licor es que escancio el recuerdo de las vides primeras, porque es vino de ensueño, porque es vino de amor.

Y brindando por aquellas que en mi ilusión han sido, por todas las que un día me supieron amar; por las que vieron tiernas mi carmen florecido y a mi carmen vinieron el deleite a libar.

ROGER DE LAURIA



La Voz del Recuerdo

POR HECTOR DEL CASTAÑAL

I

Alberto Rojas abatió la cabeza sobre la mesa mugrienta. Numerosas copas en desorden mostraban claramente su deseo por olvidar, en los vapores del alcohol, los dolores que corroían su espíritu.

Y por breves momentos, en la vaguedad de un ensueño esfumado, envuelto en los perfumes del recuerdo, y en una contramarcha a sus años pretéritos, se vio nuevamente en sus mejores años cuando el ideal alentaba en su cerebro, cuando el amor orlaba su espíritu y cuando las esperanzas, como locas palomas, arrullaban en el sereno y plácido jardín de su existencia.

Muy joven, casi un niño, ingresó como "mandadero" en un Banco. Aquí pasó varios años. Su conducta intachable, su laboriosidad, su amor al trabajo hizo que poco a poco, se fuera afianzando en la confianza de sus superiores. Y después de diez años de lucha tenaz, de batallar de día y de noche, de sacrificarse en aras de los intereses a él encomendados se vio ascendido al honroso puesto de administrador.

II

Alberto Rojas conoció a Elena en un baile. Desde el primer momento se sintió atraído por la sin par belleza de la joven. Y quemó ante el altar de ella el incienso de su admiración, deshojó ante su simpatía las rosas de su devoción.

Alberto se creyó completamente feliz. Joven, saludable, con un

brillante porvenir por delante y poseyendo el amor de una joven todo dulzuras y encantos, se consideró en breves y fugaces horas como el más afortunado de los mortales.

El cielo de su vida se abrigó con los fulgidos resplandores de la felicidad, y la esperanza máxima tuvo dichoso asilo a la jaula de su pensamiento.

Como el rumor del arroyo que rueda en silencio entre la mullida grama; como el canto del ruiseñor que desgrana baja la plenitud del cielo su collar armonioso de ritmos; como una canción de cuna que adormece la adustez de nuestros espíritus cansados de luchar; como la oración piadosa en los labios del niño; así fué el cariño de Elena para Alberto. Así llenó, en su desbordamiento de armonías, toda la soledad espantosa de su existencia, toda la amargura de sus días esfumados, cuando en los horizontes de un vivir monótono no se alzaba un astro de consuelo, ni un lucero de ensueño.

Elena pasó por su existencia como una rara flor mágica, como una nube lejana, como un emblema de infinitas dulzuras.

III

Entró un fámulo en el despacho del Administrador del Banco.

Alberto leyó el papel que éste depositó sobre su buró. Lo leyó repetidas veces. Se pasó las manos por los ojos creyendo que era una alucinación de sus sentidos. Pero no, el parte que le enviaba

(Pasa a la Pág. 18.)

SECRETOS DE CINELANDIA

POR IVAN FEDEROVITCH

ge del conjunto de artistas del cine como la figura de un abanico dibujado por Watteau sobre un asunto galante del Triángulo, en la nueva película de la "Paramount", **Monsieur Beaucaire**, que sirve para la reaparición del otro "as" de la Pantalla, Rodolfo Valentino, al que el sufragio femenino eligió en América como el actor más guapo del film.

La bellísima artista cinematográfica Leatrice Joy, esposa del capitalista John C. Gilbert, ha interpuesto, por medio de su abogado, una formaj demanda de divorcio contra su marido. La bella artista expone en su queja que su esposo es un bebedor consuetudinario y que en cierta ocasión le propino una soberbia bofetada en la mejilla derecha después de que ambos sostuvieron una acalorada discusión porque ella lo rechazó para que se comportara mejor.



Tomás Meighan y Virginia Valli en "The Confidence Man".

La Paramount no cesa en su tarea de congregar en su elenco artístico las más bellas actrices de la Cinematografía.

A Bébé Daniels han seguido, firmando contratos de exclusiva con la gran editorial de films, Agnes Ayres y Betty Compson, dos de las estrellas más características de la pantalla.

Pertencen las dos a esa categoría de artistas de interior que realizan el ideal de las protagonistas de esas películas del gran mundo de la riqueza americana.

Así como Mary Pickford ha logrado ser la "cow-girl" ideal, el arquetipo de la pamperrita audaz y ágil que salta sobre los caballos nerviosos y sigue a los jinetes entre disparos y saltos en las frenéticas correrías del Far West, Agnes Ayres y Betty Compson han llegado a consagrarse en esos tipos de dactilógrafas gentiles o hijas de banqueros multimillonarios que con tanta frecuencia salen de los estudios de ese mundo quimérico que tiene su escenario en Los Angeles.

Figuras gentilísimas, de una exquisita elegancia, llena de gracia femineña.

Betty Compson y su compañera son hoy dos nuevas stars del teatro mudo que en la renovación natural de todo arte disputan a otras más conocidas el reino de esa popularidad unívoca que sólo da el cine.



LEATRICE JOY Estrella de la "Paramount".

Bébé Daniels, rostro delicioso de muñeca de porcelana, blonda y risueña star del teatro silencioso, sur



Ricardo Dix, de la "Paramount Pictures".

Mr. Gilbert, además de poseer una considerable fortuna, trabaja como actor cinematográfico en uno de los principales estudios de Hollywood donde se le ha asignado un sueldo de mil quinientos dólares a la semana.

La encantadora Joan Mc Knight, hija de una prominente familia que radica en Minneapolis, y que desde hace cerca de un año se encuentra en Hollywood, prestando sus servicios en calidad de "extra" en uno de los estudios, se refusa a volver a su hogar antes de obtener el estrellato.

Sus padres han ofrecido entregarle cincuenta mil pesos en efectivo para que haga con ellos lo que mejor le plazca, y hasta si quiere se case, pero que por ningún motivo lleve adelante su loca aventura.

A todo esto Miss Knight ha contestado que "noes".



Mr. De Mille y familia en uno de los jardines de su residencia de Hollywood.

Respuestas:

Marina, Ciudad.— La dirección de Novarro es "Metro Goldwyn Pictures", 1547 Broadway, Nueva York.

Mándeme su dirección y le enviaré un retrato.

Iris, Manzanillo.— Rodolfo Valentino trabaja en la "Paramount". Su dirección es como sigue: Rodolfo Valentino, Paramount Pictures Corp. 485, 5th Ave., Nueva York.

Paco, Ciudad.— La primera cinta impresionada por Edmundo Lowe, para la serie que como artista exclusivo de la Fox Film será presentada por dicha editora durante la temporada venidera, ha sido comenzada en los talleres de la compañía en Los Angeles.

El asunto está basado en una historietita del notable literato norteamericano Richard Harding Davis, y llevará por título "El trono del Amor".

Los clichés que aparecen en esta página son

enviados exclusivamente para "Bohemia", por la "Paramount Pictures Corporation", de N. York. Agradecemos esta galantería y enviaremos nuestras más expresivas gracias a Mr. O. R. Geyer, gerente del Departamento de Publicidad.



BETTY COMPSON Estrella de la "Paramount".

Homenaje a María Adams.

El miércoles 15 es el día designado para ofrecerle un grandioso homenaje a la bella y encantadora triple cubana señorita María Adams, en la Sala Falcón.

Como era de esperarse dadas las múltiples simpatías con que ella cuenta, éste será un éxito, lo que podremos asegurar plenamente dado el reducido número de localidades que quedan.

BOHEMIA, envía desde ahora las flores de una más ferviente admiración a tan bellísima actriz, asociándose de todo corazón al homenaje mercedo que le rendirán la noche del 15.

El maestro George en "Capitolio".

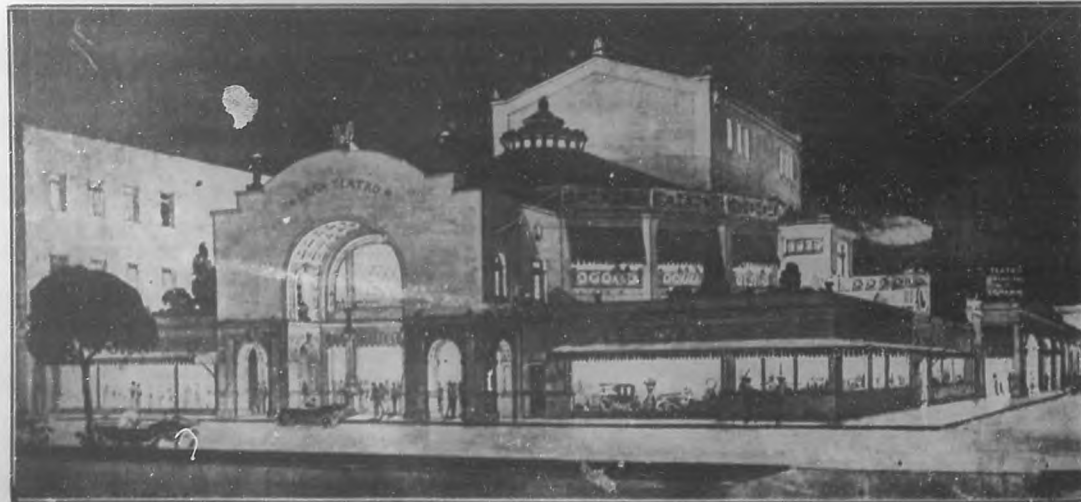
Santos y Artigas presentan el sábado 18 en su gran teatro "Capitolio", al célebre George, el Maestro Supremo de la Magia y su gran compañía que vienen a la Habana, procedentes de los Estados Unidos.

George se presentará a la Habana con un fastuoso espectáculo titulado: "Los misterios de Hong Kong".

En el elenco de la compañía figura "Aneta", la célebre bailarina de los espejos y del fuego.

El "Gran Teatro".

En los terrenos de la calle Prado esquina a Animas se está construyendo un moderno y magnífico teatro.



Aspecto general del hermoso y amplio coliseo que el conocido empresario señor Luis Estrada, está construyendo en Prado y Animas y que se llamará "Gran Teatro".



Una escena del fastuoso espectáculo "Los Misterios de Hong Kong", que el maestro George presentará en "Capitolio".



EL MAESTRO GEORGE. El célebre mago que actuará en "Capitolio".

fico teatro por el conocido empresario señor Luis Estrada. Este se compondrá de tres pisos, o sea platea, butacas y galería, con una capacidad para tres mil quinientas personas cómodamente instaladas.

El nuevo teatro se llamará "Gran Teatro".

El teatro y su platea se comunicará con los salones del "Sevilla Biltmore", a fin de que, a las familias, les sea fácil refrescar, tanto durante las representaciones como al terminar el espectáculo.

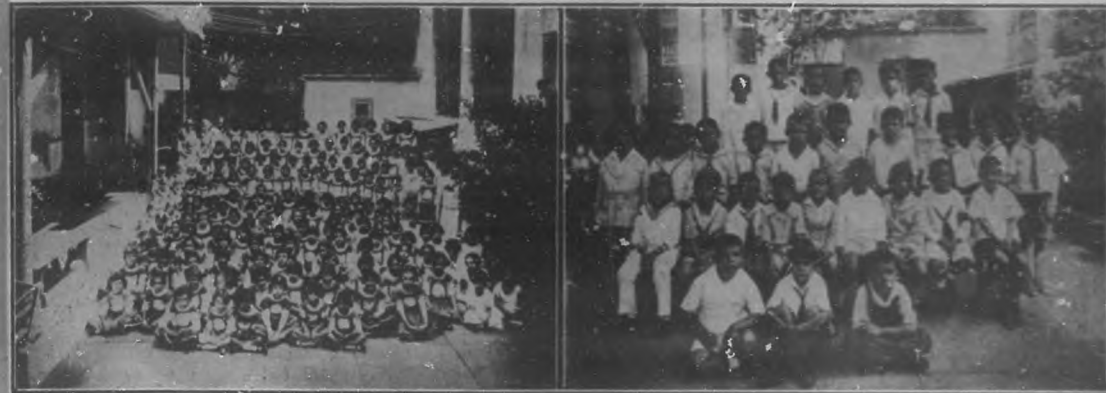
Homenaje a Eugenia Zuffoli.

Para el día 15 del mes en curso está anunciada la función-homenaje a la bella y talentosa actriz Eugenia Zuffoli en el teatro "Martí".

Nosotros estamos seguros que este simpático homenaje que se le rendirá a la Zuffoli alcanzará un completo éxito tanto social como económico.

Pilar Aznar en "Martí".

La nota más simpática de la actualidad teatral ha sido el debut de Pilar Aznar en el teatro "Martí". Esta joven y bella artista por su gallardía y espléndida voz y su excelente labor, la han hecho una predilecta de nuestro público, que sabe apreciar en lo que vale la labor que realiza esta simpática artista aragonesa. Nuestra enhorabuena a la empresa de Martí por tan valiosa adquisición.



EL COLEGIO "NUESTRA SRA. DE LAS MERCEDES".—Un grupo de varones que se hallan inscritos en el primero y segundo cursos.—A la izquierda: Numerosas niñas que asistieron el primer día de clases del presente curso escolar.

Cuando estas líneas lleguen a nuestras lectoras habrá cumplido veinte años de establecido el bien acreditado colegio "Nuestra Señora de las Mercedes", dirigido por las señoritas Morales.

El día diez de Octubre de 1904, por expresas deseos de sus padres y para conmemorar el día de la Patria, abrieron las señoritas Morales el colegio "Nuestra Sra. de las Mercedes", que se encuentra actualmente en la calle J. casi esquina a 17, en el Vedado.

Se inscribieron dicho día, aunque las clases no comenzaron hasta el siguiente, siete niñas y dos niños. Desde su apertura hasta nuestros días ha sido dirigido por las señoritas Clemencia y Abigail Morales y el esfuerzo por ellas realizado, unido a una vasta cultura y práctica obtenidas en las principales universidades de los Estados Unidos, donde fueron educadas y graduadas, las ha llevado a contar hoy con uno de los principales planteles de educación de nuestra capital.

Hermoso y digno ejemplo es el cuadro que forman dichas señoritas hermanas, que unidas y con inquebrantable tesón marchan un año tras otro año inculcando sus conocimientos y dirigiendo un centro de enseñanza que hoy cuenta con doscientos ochenta niñas y niños, sin agregar las que aún no han llegado de sus vacaciones en el extranjero o que por algún motivo han retardado su ingreso en el presente curso.

El colegio cuenta con varias aulas: desde la de Kindergarten hasta la de octavo grado. Cada grado es atendidamente dirigido por una profesora, y están divididos entre grupos al objeto de que ninguna alumna tenga que esforzarse a la altura de las más adelantadas ni éstas ser demoradas por las menos aventajadas dentro del mismo grado.

Se da preferencia a la enseñanza del idioma inglés por el mismo sistema de los Estados Unidos. También es muy principal en dicho plantel la enseñanza moral y religiosa, así como el desarrollo físico.

Hace años que en los exámenes de ingreso en el Instituto y la Normal de Maestras las niñas de este Colegio son calificadas con las mejores notas.

Quisiera honrar esta información con los nombres de las profesoras que en la actualidad forman el grupo de las educadoras de este plantel; pero por ser muy extenso su número me veo privada de tan justa deferencia.



Fachada del hermoso edificio que ocupa en el Vedado el colegio "Nuestra Sra. de las Mercedes".—En la foto aparecen las directoras señoritas Clemencia y Abigail Morales y algunos de las señoras y señoritas del cuadro de profesoras formado por Dolores Benítez, Margarita del Prado, América Ruiz, Josefa Alvarez, María Isabel Ruiz, Adelina Briñas, Rosa Tavio, Rosalía Pella, Victoria Luis, Miss South, Hortensia Núñez de Coscubilla, Pastora García, Inés Rodríguez, Carmen Llanos y Carmelita Primelles.

El padre de las señoritas Morales fué un caballero insigne y un distinguido patriota de la guerra de los diez años, donde junto a Agrónome en más de una ocasión puso a prueba su valor y amor a la Patria.

Restame sólo felicitar por este medio al competente grupo de profesoras y especialmente a las señoritas Morales por los éxitos obtenidos en su labor educadora que tanto las exaltan y que tan valiosos han contribuido al desarrollo de nuestra patria.

La Condesa X.

ACTUALIDADES

Nuestros enviados especiales a las fiestas de Key West.

El miércoles embarcaron rumbo al histórico Cayo, a las diez de la mañana, tres estimados compañeros que en esta casa comparten con nosotros las duras tareas diarias.

Son ellos nuestro simpático y muy querido administrador, señor Gabriel Quevedo, que va en representación de nuestro Director, el señor Rodolfo Carrion, que ostenta la representación de "Prensa Gráfica Cubana, S. A." y el joven y talentoso abogado Dr. Hermilio Rodríguez, en representación de BOHEMIA.

Nosotros estamos seguros que con el envío de estos tres compañeros tan estimados estaremos dignamente representados en las fiestas que se celebran en Key West, con motivo de la inauguración del club "San Carlos".

Feliz viaje y que se diviertan mucho son nuestros más fervientes deseos.

Colegio "Amelia de Vera".

En el último salón del "Casino Español" de la Habana, el domingo último, y con el mayor esplendor, el colegio "Amelia de Vera" verificó la Clausura del Curso de 1923 a 1924. Distribución de premios y Apertura del Año Académico actual.

El estrado presidencial fue integrado por el mayor general Sr. Dr. Pedro Betancourt, prestigioso Secretario de Agricultura, Industria y Comercio, que actuó como Presidente, teniendo a su derecha a los señores, doctor González Manet, Secretario de Instrucción Pública y Bellas Artes, doctor Ponce de León, Catedrático en representación del Instituto de Segunda Enseñanza de la Habana; don Modesto Morales Díaz e hijo director de "El Triunfo" y el laureado poeta doctor Rogelio Sopo Barreto. Y a su izquierda: la señora doctora Amelia de la Vera de Lens; y los señores doctor Evelio Rodríguez Lendán Catedrático de la Universidad y Presidente del Ateneo, doctor Fuentes y don Marcelino Martínez, en representación del "Casino Español".

La Banda de la Marina de Guerra, dirigida por el teniente señor Iglesias, amenizó el acto torando excelentes con posiciones musicales.

Pronunciaron aplaudidos discursos relacionados con la fiesta cultural, el general Betancourt, doctor González Manet, Secretario de Instrucción Pública y doctor Evelio Rodríguez Lendán.



SRA. DRA. AMELIA DE VERA DE LENS
Eminente educadora, Directora del Colegio "Amelia de Vera".

También la alumna graduada señorita Amelia Caraballo y Abreu, recitó un discurso de despedida al colegio y a sus condiscípulas; que puso una nota emocional y de tierna simpatía en el conjunto.

Todas las alumnas premiadas fueron muy felicitadas.

La concurrencia fué tan selecta con numerosa.

Y para la mayor satisfacción de las alumnas triunfantes publicamos a continuación sus nombres.

Medallas de Oro: Tercer grado: Manuel Hernández; Cuarto Grado, Aureo Godínez; Quinto Grado: Angélica Martínez y Julia González.

En el Bachillerato: Primer año: Gloria de Velasco; Segundo Año: Gloria Alberti.

Medallas Doradas: Primer Grado: Marta Fernández; Segundo Grado: Cecilia Rodríguez; Tercer Grado: Estrella Godínez y Josefina Hernández; Cuarto Grado: Julia González, Hortensia Martín y Ana de la Nuez.

Medallas de Plata: Primer Grado: Atagracia Dusarrie; Segundo Grado: María Rosa Díez; Tercer Grado: María Luisa Mendoza; Cuarto Grado: Zenaida González, Dora Sánchez Hernández, Dora Sánchez Herrera.

Quinto Grado: Agustina Castro. Medallas plateadas: Segundo grado: Carmelina González y Dulce Castro.

Tercer grado: Angeles Rodríguez, Hortensia Roffes, Emma Quesada, Virginia Alvarez, Quinto grado: Edelmira Meltales y Gloria Jaime.

El señor Dr. José F. Fuentes, Secretario General del "Casino Español" con elegantes y atinadas frases excusó al Presidente, señor Dr. Secundino Fios, por haber tenido que concurrir a otro acto.

Por el señor Dr. Eduardo C. Lens Díaz, se dió lectura a la excusa que recibió en aquellos instantes del señor Dr. Carlos Portela, Secretario de Hacienda, quien tampoco pudo concurrir por atenciones de su importante cargo.

El joven y muy brillante poeta señor Rogelio Sopo Barreto, recitó de un modo admirable una preciosa poesía que dedicó a la eminente educadora Sra. Dra. Amelia de Vera de Lens, y por reiterados y nutridos aplausos de que fué objeto y a petición recitó, además su "Cuento Heroico" y poema "A Raza", premiados ambos en recientes certámenes.



La Orquesta Filarmónica de la Habana, cuyo Concierto en el Teatro "Nacional", resultó un triunfo social y artístico.

Y a los acordes de una bella marcha ejecutada por la Banda de la Marina Nacional se concluyó la fiesta escolar, quedando inaugurado el Curso Académico de 1924 a 1925.

La Orquesta Filarmónica.

Amablemente nos recibe el doctor Antonio González Beltrán, prestigioso Presidente de la "Orquesta Filarmónica" de la Habana, en su regia y suntuosa residencia de Reina 12.

Durante una hora larga, que a nosotros nos parece muy breve, el doctor Beltrán nos habla, con fuego, con amor, con cariño, con fervor, de la "Filarmónica". En ella ha puesto su pasión, por ella lucha y es lógico y natural que goce, como un padre cariñoso con sus triunfos.

El doctor González Beltrán es un hombre de vastísimos conocimientos, ha viajado mucho y ha ocupado importantes cargos públicos. Fue miembro de la Convención Constituyente y Senador de nuestra República.

—La "Filarmónica" se constituyó el 20 de marzo con cuarenta y cinco profesores, dando su primer concierto en el Teatro "Nacional". Se lucharon con un sinnúmero de inconvenientes, pero todos se han vencido dado el interés que cada uno de los profesores, es tiene para la orquesta.

El señor Pedro Sanjuán Nortes, que con tanto acierto dirige la "Orquesta Filarmónica", es un verdadero maestro en toda la extensión de la palabra. Dadas sus altas dotes artísticas, su abnegación sin límites y su constancia, ha llevado por senderos de éxito ruidoso, al conjunto artístico que con tanta maestría dirige.

En el último Concierto efectuado la semana pasada tomaron parte 68 profesores, esperando que en el próximo este número se aumente a 79.

—Se han ofrecido ya cinco conciertos. Cada uno de los cuales han sido un nuevo motivo de triunfo para la Orquesta. Los autores escogidos

para esas fiestas musicales donde nuestra mejor sociedad ha concurrido ávida de escuchar música clásica son: Beethoven, en su Primera, Segunda, Quinta y Octava Sinfonía; Liszt, Berlioz, Saint

"Orquesta Filarmónica" ascienden a 599, recibiendo diariamente nuevas adiciones.

—Próximamente daremos a conocer nuevas obras desconocidas totalmente por nuestro público, entre ellas se cuenta "En los jardines de Sevilla", original del maestro Ealla Gutierrez, Director de la Filarmónica de Madrid.

—Desde el próximo mes de Noviembre ofreceremos dos conciertos mensuales. Para el quinto domingo del mes próximo preparamos un Concierto extraordinario donde tendrán lugar preferente Grieg y Chopin.

—Se lucha con muchos inconvenientes; hay que hacer numerosos gastos para la adquisición de nuevas obras y de nuevos instrumentos, pero todo lo vamos venciendo poco a poco, con fe y con la mirada puesta en el mañana. Mi único deseo, mi anhelo ferviente es que la "Orquesta Filarmónica" de la Habana, llegue a ser la mejor de la América y que pueda competir con las más renombradas de Europa...

Cuando nos despedimos del doctor González Beltrán, y cuando ya en la calle nos encontramos de nuevo frente a la farisa diaria y en íntimo contacto con el prosaísmo mundano, evocamos la figura simpática del doctor Beltrán, y pensamos con cariño, en su abnegación sin límites...

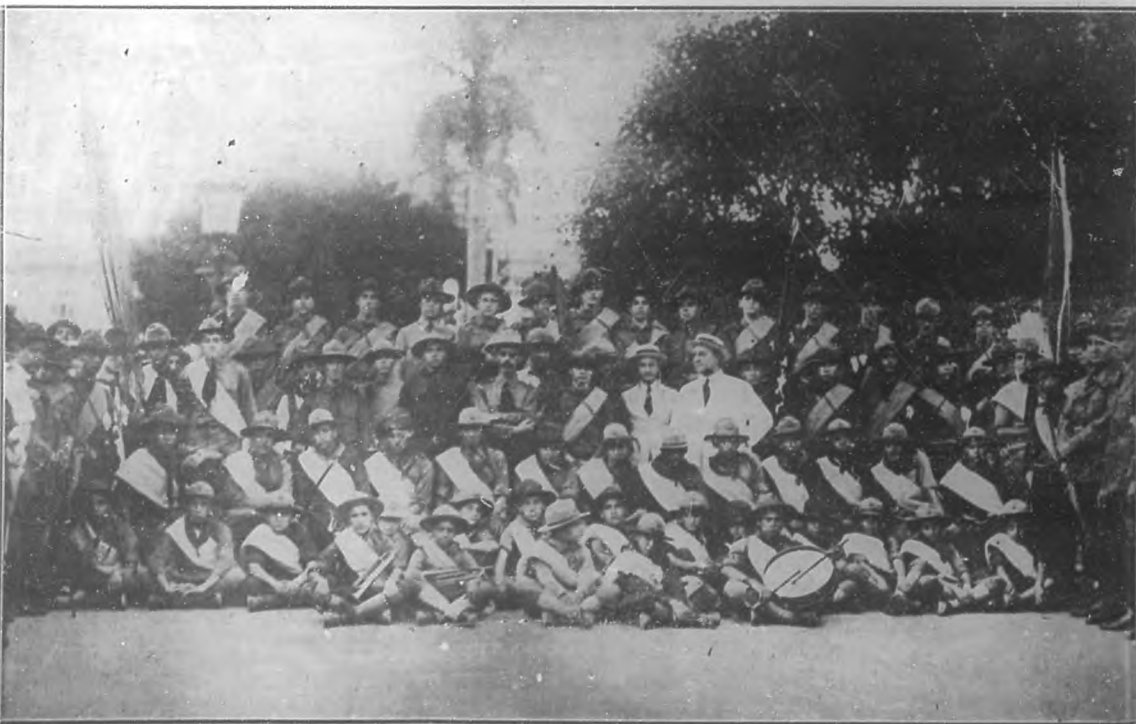
La "Orquesta Filarmónica" ha triunfado definitivamente y por ello felicitamos a su Presidente, doctor A. González Beltrán; a su Director, Tercero Sanjuán Nortes y a cada uno de los profesores que integran esta simpática institución artística.



GABRIEL QUEVEDO
Estimado y talentoso compañero, que representará a nuestro Director en las fiestas patrióticas de Key West.

Saenz, Rodríguez Ferrer, Grieg, Wagner, Bolzoni y Handel.

—Los socios con que cuenta en la actualidad la



LOS EXPLORADORES DE CUBA, A KEY WEST.—Numeroso grupo de "boy-scouts" de la Habana y Guanajay, que embarcaron recientemente para asistir a las fiestas patrióticas que se efectuarán en Key West. Al mando de ellos va el prestigioso y entusiasta joven señor Ricardo Gutiérrez Les, Jr.



RICARDO VELOSO GUERRA LUIS DE MIGUEL Y MILLAN JOSE MARIA FLORES ALVAREZ LUIS MARTINEZ OSTENDI
Distinguidos comerciantes, socios gerentes de la acreditada librería "Cervantes", quienes por su fino trato y exquisita caballerosidad, gozan de muy merecidas simpatías.

SOCIALES

POR MANUEL CALZADILLA

No Mas Barros, Ronchas, Erupciones!

SABE Ud. la causa de barros, ronchas y erupciones de la piel? Polvo, impuridades, acumuladas en los poros. El polvo contiene microbios que se depositan en los poros, creando primeramente una infección que se convierte en un granito, barro o roncha.

Como evitarlo?

Antes de retirarse para dormir, lavese la cara con agua templada y JABON FACIAL WOODBURY enjuagando con agua fría. Frote las yemas de los dedos en el jabon hasta producir una espuma espesa, usando agua tibia. Aplique esta crema o espuma sobre cada barro o roncha y dejelo por unos diez minutos. Despues enjuague cuidadosamente con agua bastante caliente y ultimamente con agua fria.

Suplemente este tratamiento con el uso diario del JABON FACIAL WOODBURY para el lavado de la piel. En muy corto tiempo quedara encantada con la frescura, limpieza, suavidad y apariencia de su tez.

Obtenga una pastilla de JABON WOODBURY hoy, en su drogueria perfumeria o sederia. Una pastilla de JABON WOODBURY dura de 4 a 6 semanas para uso general y para el tratamiento del cutis. El JABON WOODBURY es tambien envasado en cajitas convenientes de 3 jabones.

El jabon Facial Woodbury es fabricado por "The Andrew Jergens Co." quienes son tambien los fabricantes de la "Crema Facial" y "Polvo Facial" marca Woodbury.



Ocho dias de tratamiento WOODBURY por 10 cts. Envie este cupon y 10 centavos al Agente General de The Andrew Jergens Co., Inc., Sr. Florentino Garcia.

Apartado: 1654. — Habana.

Deseo enviarme por estos 10 centavos en sellos de Correo, un juego en miniatura del tratamiento WOODBURY para el cutis, como sigue:

Un Jabon FACIAL Woodbury.

Un tubo Crema Woodbury.

Una cajita Polvo FACIAL Woodbury.

Tambien el librito describiendo el tratamiento, llamado: "El cutis que todos desean acariciar."

NOMBRE:

CALLE: No.

CIUDAD:

DOMAR & C^o
PARIS

¡OJO!
¿ OS SENTÍS FATIGADOS ?
¿ DEBILITADOS ? ¿ SIN FUERZAS ?
¿ LA ANEMIA OS CONSUME ?
¿ NO TENÉIS APETITO ?
¡ EN LA QUINA-LAROCHE
TENÉIS EL REMEDIO !!

¡ Exijase la Verdadera Quina-Laroche, de venta en las buenas Farmacias !

De Luyanó POR FELIX ZAHONET

Brillantes exámenes.— Bajo la dirección de la señorita Carmelina Sosa.

Tales han sido los que han tenido lugar en la Academia de "Nuestra Señora del Carmen", dirigidos por la culta profesora de dicho plantel, consagrada a estudios de instrucción, habiendo alcanzado notas de Sobresalientes las señoritas María Antonia Piñero y Alicia Díaz.

También obtuvo nota de Sobresaliente en todas las asignaturas de que fué examinada la señorita María Luisa Piñero.

Le deseamos grandes éxitos en su brillante carrera a la inteligente directora del colegio "Nuestra Sra. del Carmen", señorita Carmelina Sosa.

Próxima boda.— Para el día 4 del entrante mes de octubre ha sido fijada la fecha en que tendrá lugar la boda de la encantadora señorita Manuel la Sardiñas, con el culto joven Ricardo Hernández.

Ya se han comenzado a repartir las invitaciones, pues hemos recibido una elegantemente impresa, por lo cual damos las gracias a los contrayentes, de sendos una interminable luna de miel.

Enfermo.—El pundonoso teniente de la policía nacional, señor Luis Campaña, el cual ha sido sometido a una operación quirúrgica, hallándose ya fuera de peligro, por lo cual lo felicitamos.

Todo lo relacionado con esta crónica puede dirigirse a Rosa Henriquez número 129.

EL APARATO RESPIRATORIO

Nada es tan delicado como los órganos que forman el aparato respiratorio humano. Un catarro descuidado puede convertirse fácilmente en una bronquitis, pleuresía, pulmonía o aceno tuberculosa. Córtese el mal en sus comienzos usando MUSTEROLE, el remedio eficaz por excelencia.

MUSTEROLE, el ungüento maravilloso, que ha venido a reemplazar a los antiguos quemantes sinapismos, es el mejor preventivo contra las enfermedades de los órganos respiratorios. Es, además, muy eficaz en los casos de reumatismo y neuralgia.

Se vende en pomos y tubos en todas las farmacias.

Distribuidores para Cuba: ROQUE & FRANCESCO "Oficina 'Letra'" 204-205, Habana.

UN SOLAR POR
\$3
CON EL PLAN
BERENGUER

Chapoy Ag. por m 35 altos.
Tel. A-6348 Habana.

Suntuosa boda.—Marianita Valdivia y Huidobro y Alberto Malaret y Tió. —Fué el lunes en la iglesia del Santo Cristo donde se reunió una concurrencia tan numerosa como selecta, para presenciar la boda de una señorita encantadora y de un joven correcto y estimado.

La señorita Marianita Valdivia, de una figura esbelta y elegante, apenas apareció en nuestra sociedad, donde fué recibida y saludada como una triunfadora, adquirió el compromiso que la ha llevado ante el altar donde ha visto realizados los ideales de su amor.

Llegó ante el altar vestida con una elegancia cautivadora, donde su belleza se realizaba por la felicidad que brillaba en su semblante.

Precioso el bouquet que aprisionaba en sus manos. Un modelo elegante y artístico de "El Clavel", combinado solamente de espigas de azucenas, gladiolos blancos y preciosas dalias y crisantemos.

Formaban un conjunto distribuido con la maestría exclusiva de los Ar-

mand, que se inspiraron en el modelo que se confeccionó en Inglaterra por el florista de mayor renombre de Londres, para la boda de la Princesa María.

Una preciosa cinta de tul transparente y brillante, flotaba envolviendo los tallos y algunas de las flores que parecían sentirse orgullosas al verse aprisionadas por manos de novia con el triple encanto de su gracia, de su gentileza y de su juventud.

Como ofrenda cariñosa de la joven y bella dama Cristina Armand llegó a manos de la novia el lindo ramo que dejó descrito, cuyo mérito artístico tanto llamó la atención de toda la gran concurrencia en esta boda.

El acto fué apadrinado por la señora Lola R. de Tió, la inspirada poetisa, tía del novio y por el señor Aniceto Valdivia y Sisag, padre de la linda desposada.

Como testigos de Marianita firmaron los doctores Adolfo Cabello, Enrique Roig, Gabriel Longa y Gonzalo Arístegui; y por el joven Alberto, los señores brigadier José Semidey, Andrés de la Guardia, Fernando Sánchez de Fuentes y Lorenzo Quesada.

A la elegancia y belleza del ramo de novia se le igualaba el ramo de tornaboda.

Procedía también de "El Clavel", todo de dalias rosadas, preciosas, atadas con una cinta del mismo color.

Le fué ofrecido como obsequio del maestro en la Crónica, el señor Enrique Fontanilla, que puede sentirse satisfecho de su regalo por la fino, lo elegante y por su artística creación.

Desde la iglesia partieron los novios para el propio nido que van a residir en el reparto "La Sierra".

Una casa preciosa, lujosamente amueblada por la gran casa de Borbolla, que sin omitir un detalle ha hecho el lugar donde la felicidad de dos seres enamorados sonreirá con las bendiciones de unos padres amantísimos y los buenos deseos de sus numerosos amigos.

Dichas sin cuento le desea el cronista en la nueva vida que comienzan. Toda de prosperidad, alegría y satisfacciones.

Muchos y muy bellos obsequios fueron hechos a Marianita Valdivia y Alberto Malaret. He aquí la lista:

Orestes Ferrera y señora: Un reloj de sobre mesa de mármol con figuras

de bronce; G:riell Landá, una lámpara de cristal de Nancy; Enrique Roig y señora: un macetero de plata; María Jaén de Zayas: Un estuche de bronce con miniaturas; América Arias viuda de Gómez: Un bello objeto; Guido Colli y señora: Un juego para licor de plata; Una figura de alabastro y bronce, del capitán Herrera; Andrés Pereira y señora: Un juego de té; Fernando Sánchez de Fuentes y señora: Una gran ponchera de plata y baccarat.

Salvador Torrós y señora: Una bandeja con termo y copas de baccarat; Manolo Torrós y señora: una caja de cubierto de plata; Charles Neidfinger y Howard Butler: Una vajilla de porcelana sajona; Abelardo Tous y señora: Un juego para helados de plata y baccarat; Oscar Egeberg y señora: Un juego de cubiertos para pescado, de plata; Humberto Santo Tomás y señora: Un ánfora de Sevres; Poupée Ovies de Andino: Dos jarrones de Sevres; Esperanza Cantero de Ovies: Un abanico; Carmela del Casal viuda de Peláez: Una bonita sombrilla; Rosalía Abreu: Un abanico antiguo.

Serafina Egeberg: Una miniatura antigua de Catalina de Rusia; Madame Lucy Egeberg, un juego de cucharitas de café de esmalte; Natalia Aróstegui de Suárez, dos servilleteros de esmalte, Gonzalo Arístegui y señora, un frutero de cristal tallado.

Juan Martínez y señora: una motera de cristal y esmalte; Rosa María Ramírez: un pulso de oro con brillantes y rubíes; Salvador Alvarez y señora: un macetero de plata; Alex Mc Donald, un frutero de cristal tallado; Aniceto de Valdivia, un par de aretes de filigrana y coral y un camafeo antiguo de marfil con brillantes.

C. H. de Valdivia: una pulsera de platino con brillantes y perlas, y un abanico antiguo de nácar y oro.

Aida P. de Villanueva, una lámpara de mesa; María Julia Arceval de Goirgolzarri, una jilga de alabastro y plata para agua bendita; Ofelia R. de Herrera, un juego de plata para escritorio; Boba Avenal, una lámpara de porcelana y bronce; Alicia Lliteras de Rodríguez Lendúin, una cajita de esmalte.

Gagay Freeman: un cucharón de plata para dulce; Manuel G. Arias y señora: un juego para refrescos; Marcelino Suárez y señora: un jarrón de bronce y cristal; Cristina I. de Armand, el ramo de novia; Enrique Fontanilla, el ramo de tornaboda; Juan Feal y Vila, un juego de manicure de plata; Andrea Crespo, una bandeja de plata; Manuel Quintero y señora: una quimona de seda; Fin de Siglo, un precioso cojín de linón bordado; Constante Diego, una lámpara de pie dorada; Angélica S. de Sánchez de Fuentes, una figura de yeso; Carmelina Santo Tomás, un juego para helados de baccarat y oro; Juan Macías, un par de platos de porcelana Talavera; Octavio J. González, un par de cuadros al óleo, por sajés; Petra Rodríguez, un tapete de piel; Lola R. de Tió, un par de vasos de plata; Dr. Arturo Vargas, un tarjetero de bronce con miniatura; Andrés de la Guardia, una heladera de plata; Benigno Lartera, un juego de cristalería; José Pennino y señora: una jardinera de mármol; Nina Cantero de Milán y Bertha Milán de Perkins, un busto de mármol; An-

(Pasa a la Pág. 19.)



GLORIA ALBERTI Y HERNANDEZ

Bella y gentil señorita, alumna eminente del colegio "Amelia de Vera", recientemente premiada con Medalla de Oro, por haber obtenido la nota de Sobresaliente, dada por el Instituto de la Habana, en todas las asignaturas de Bachillerato que examinó y que fueron: Aritmética, Álgebra, Geometría y Trigonometría, Historia Universal y Lógica y Nociones de Psicología, preparadas y examinadas todas en el acreditado colegio "Amelia de Vera".

El Rey de las Selvas

La Ciencia ha Descubierto el Secreto de su Fuerza Asombrosa—Ud. También Puede Poseer Este Secreto.

Entre todas las fieras de las selvas, la más fuerte y la más formidable es el gorila. Este poderoso que parado alcanza una altura de dos metros y medio, y con un poderío físico que los humanos brujos que casi tocan el cielo atemorizan con sus miradas más intrépidas. Cuando escuchan su rictus y sus rugidos, hasta los leones y los tigres se hunden.



Los científicos al estudiar las costumbres de este verdadero rey de las selvas, han descubierto el secreto de su fuerza. Su instinto infalible que le indica lo que debe de comer y lo que debe de rechazar, produce una digestión perfecta y un organismo que no tiene igual en fuerza, sostenida, vitalidad y vigor.

La perfecta digestión es la base de toda fuerza y vitalidad. Benéficamente científica aprovechar todos los elementos nutritivos del alimento, y eliminar todo lo que no puede ser convertido en sangre saludable, hueso y músculo. Desafortunadamente nuestros hábitos modernos de comer, impiden la buena digestión, causando de esta manera disfunciones del estómago, tales como agruras, gas, hinchazón, eructo, estreñimiento, lengua sucia, sabor amargo, pérdida del apetito y muchos otros síntomas que de-

mañadas veces traen consigo enfermedades que quebrantan la salud. Para restaurar el sistema a su estado normal, es preciso auxiliar el funcionamiento del estómago.

El TANLAC es un sistema de las hierbas más benéficas de la naturaleza, científicamente elaboradas para dar al estómago demañadamente trabajado el auxilio natural que requiere para funcionar normalmente y eliminar la impureza. De esta manera el TANLAC fortalece al sistema entero. Miles y miles de personas, habitantes de casi todas las localidades pobladas del mundo, hombres y mujeres que hablan treinta idiomas distintos, han testificado respecto a los incomparables méritos del TANLAC, tanto como medicina para el estómago, hígado y los riñones, como tónico reconstituyente de la energía.

LA VOZ DEL RECUERDO

el organismo central de la institución bancaria se lo explicaba claramente: ¡Una bancarota! ¡Un derrumbe total!

Como en alud desenfundado corrió la noticia por todas partes. La crisis como una invasión de sombras lo envolvió todo. Y la miseria, el hambre y la desesperación alzaron sus carátulas de tragedia.

El Banco que administraba Alberto Rojas, no pudo resistir el vendaval de la bancarota y cayó, cayó como un tronco gigantesco que el rayo cercena con su cimitarra de fuego.

El gobierno no quiso prestarle ayuda, como era su deber, a una institución nacional que había hecho cuanto al alcance de sus manos estuvo por proteger sus industrias, su comercio, su agricultura.

Y con el derrumbe de su bienestar económico cayó sobre su espíritu la noche; las penumbras del dolor arrojaron sus alegrías. Elena, pretextando una fatiga, rompió con Alberto.

Y desde ese momento se dio a vagar por la vida como una sombra; envenenada su felicidad, cubierta de amargura su existencia, no pudo sentir la pesadumbre atroz que lo embargaba, y ansió en los vapores del alcohol ahogar sus tristezas y olvidar sus desencantos.

Levantó nuevamente la cabeza. En el inmundo cafetín los melancólicos derramaban tenuemente sus pálidos destellos agonizantes. Y en sus ojos opacos y turbios, el recuerdo ponía un resplandor de lejanía.

Su porvenir y sus sueños se habían tronchado; no existiendo quien ayudara a la banca nacional cubana,—quien tendiera sus manos protectora a los banqueros cubanos; él había quedado abandonado y solo. Los bancos extranjeros sólo protegerían a aquellos que hubieran venido de lejanas tierras; aquellos que hablaran un idioma distinto al nuestro. Alberto había caído para siempre como un gladiador vencido, como un púgil en derrota...

Héctor del CASTAÑAL.

AJEDREZ

POR AJEEB

Al pronosticar que el torneo que se celebra en estos momentos en el "Alegre Bar",—nuestro caté de la Regencia—sito en las calles de Empedrado y Tacón, sería un acontecimiento que da derecho al título de profeta; pues, es tal el entusiasmo, que al penetrar en el acreditado establecimiento, se ven caras patibularias, que sólo preguntan "si entre los concurrentes se encuentra algún contrario... para acabar con él", desde luego ajedrecísticamente hablando, pues todos son excelentes personas.

Entre los concursantes, como he dicho en crónicas anteriores, se encuentran de distintas nacionalidades, pero deseo hacer especial mención de un compatriota, del hombre a quien sus conciudadanos llaman, "first on the war, first on the peace and first on the heart of their countrymen", me refiero a Mr. Hunt, un muy cumplido caballero y excelente jugador, que en la actualidad asombra a sus contrincantes con la profundidad de sus combinaciones, que representa un gran adelanto, en sus estudios, en el arte de Philidor.

Trago el gusto de comunicar a mis distinguidos lectores, la buena nueva, de que nuestro estimado amigo señor Luis Soler, en breve plazo, embarcará para el histórico Cayo, al objeto de celebrar partidas simultáneas y dar algunas conferencias del juego-ciencia, en las que deleitará a los "amateurs", con las "joyas", es la palabra, de Morphy, Anderssen, Thigorin, Pillsbury, Pollock, Reti, Showalter, Tartakower, Spielmann, etc., etc.

En el próximo número publicará el estado del torneo. Un final muy sencillo, pero que se presenta con frecuencia:

Blancas	Negras
R7AR	R2TF
P4CR	P4C1
P2TR	P4TI.

Las blancas juegan y ganan.

Háganse desaparecer kilos de gordura y rejuvenézcase con el Jabón Adelgazador La-Mar

Adelgaza todo el cuerpo o hace desaparecer la gordura de una parte del mismo sin afectar las demás. Deja la epidermis lisa y sin arrugas.

La gordura hace toser la epidermis, desdénala a la persona, le priva de la belleza o la elegancia, la hace aparecer de mayor edad de la que tiene, arruina el corazón, acorta la vida. Si esto es así, ¿por qué no adelgazar? El Jabón Adelgazador La-Mar, un remedio y maravilloso desengrasante, produce resultados rápidos y seguros. No se requiere dieta especial, ni medicamentos que tomar, ni ejercicios simulados. Con su empleo se puede adelgazar cualquier parte del cuerpo o todo él, según se quiera. Su efecto es mágico en eliminar la papada, adelgazar el abdomen abul-

tado, los tobillos disformes y feos, las muñecas carnosas, los brazos gordos, los senos grandes y cualquiera gordura superflua del cuerpo. El Jabón Adelgazador La-Mar se envía directamente por correo al recibo del precio, con la garantía de devolverse el dinero si fallara. Precio: \$1.00 oro americano la pastilla o tres pastillas por \$2.00. De una a tres pastillas basta para lograr el resultado deseado. Remítase libranza postal con el pedido. Los resultados son sorprendentes. LA-MAR LABORATORIES, Dept. Guckman Building, Cleveland, Ohio, E. U. A.

BOHEMIA

respetable familia de Surgidero, ha sido pedida en compromiso de matrimonio, por una significada persona de Surgidero, para el distinguido joven y buen amigo nuestro señor Waldo Díaz y Quintero.

Con tan fausto motivo, le deseamos a los simpáticos enamorados los jó-



"Improvisación de Beethoven por Schubert", cuadro plástico interpretado por las encantadoras señoritas Adriana Collazo y Carmen Suárez y la bella niña Lucía Suárez, en la fiesta celebrada últimamente por la Academia "Santa Ana".

venes Venancia y Waldo, innumerables venturas para cuando vean realizados sus gratos sueños de amor.

Club "Smart".

Para el sábado 11 prepara el aristocrático club "Smart" un suntuoso baile. Esta es su primera fiesta bailable otofial y será espléndida, en el hotel "Saratoga". La Directiva del "Smart" ha firmado un contrato con los propietarios de este magnífico hotel, adquiriendo la exclusividad para celebrar en lo sucesivo sus fiestas bailables.

Por el embullo que existe es de esperarse que los muchachos del "Smart", todos entusiastas y emprendedores, alcanzarán un nuevo triunfo.

14 de Octubre de 1922!

Dos años se han cumplido del fallecimiento de la que en vida fue virtuosa educadora cubana señora Clotilde Díaz de Peláez, tesoro de bellezas morales y orientadora de la juventud estudiantil.

El dulce carácter y el talento luminoso de la señora Clotilde Díaz de Peláez, le acarrearón las simpatías y el hondo y sincero afecto de todos sus conciudadanos.

Discípulos, discípulas, familiares, deudos y amigos todos la acataban como maestra y la querían como inspiradora y como hermana que sabía armonizar el talento con la virtud.

Descanse en paz la esclarecida dama y de alma allá en la Gloria el sueño de los justos: que una lágrima será siempre la ofrenda preciosa que todos dedican al evocar la memoria de la fue hija sin igual, educadora intachable y esposa ejemplar.

En el próximo número nos ocuparemos en lugar preferente de la boda celebrada el sábado en la iglesia del Vedado y en la que fueron contrayentes la bella señorita Conchita Bouza y Goas y el culto joven doctor Marvino López Blanco.

Gran concierto.

Fue sin duda el celebrado recientemente en la afamada academia "Santa Ana" (Pasa a la Pág. 22.)



"El sueño de la Diosa", cuadro plástico, por las bellas niñas Gilda y Aida Corra, Blanca Collazo y Lucía Suárez, pertenecientes a la Academia "Santa Ana"

varias cestas de mimbre de pie alto que remataban en forma de cáliz sosteniendo lindos ramos de azucenas y dalias. Una guirnalda de bombillos eléctricos daba luz y aumentaba la belleza del altar en el cual la maestra y el artista incomparables de los Armand, confirmaron la fama del gran jardín "El Clavel". Complemento del lujoso traje que vistió en el acto, era el lindo bouquet de novia que se confeccionó en "El Clavel", para que fuese estrenado en aquel momento que completaba la felicidad anhelada por Mercedes y Tomás. Era de gardenias, dalias, azucenas y orquídeas, combinadas con cintas de plata y cintas de seda que caían en forma de cascada y recogidas en un archo por lazos en forma de pequeñas mariposas.

Padrinos de la boda lo fueron el señor Tomás Fernández Boada, padre del novio y la señora Carolina Portas de Ros, madre de la novia.

Cuatro los testigos de la novia: el doctor Guillermo Chaple, Julio Zubizarreta, doctor José de Cubas y Jesús Novoa; y por el novio, Isidro Fernández Boada, tío del novio; doctor Ramón Grau San Martín, Ignacio Arocas y doctor Félix Martínez Giral.

Concluida la ceremonia recibió el ramo de tornaboda, que era precioso modelo de "El Clavel", con gladiolos y rosas radiantes con cintas de tul del mismo color.

Que sean muy felices los nuevos desposados, son los deseos de sus familias y amigos.

Nota de amor.

La bella y espiritual señorita Venancia Ramos y Pomares, perteneciente a



Un grupo de la concurrencia que asistió a la Velada celebrada por la Academia "Santa Ana".

...y para "Bebe" la

FOSFATINA FALIÈRES

Alimento incomparable para los niños
Util a los Ancianos y Convalecientes

EN FARMACIAS, DROGUERIAS
Y TIENDAS DE COMESTIBLES

PARIS, 6, Rue de la Tacherie

COMEZÓN

Mitigue la comezón en su niño aplicándole frecuentemente el

Polvos de Johnson para Niños

Tintorería Pons

NEPTUNO NUMERO 49

Visite nuestra Exposición

Especialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos, Encajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA

TELEFONO A-6149

CONTRA LA GOTA O EL REUMATISMO

DISUELVA SU ACIDO
URICO TOMANDO
TABLETAS
"SCHERING" DE

ATOPHAN

Este viejo y clásico medicamento de fama mundial, es el que los mejores médicos recetan contra tan molestas enfermedades. Tiene muchos años de éxito.



Consulte a su médico

Exija siempre Tabletillas ATOPHAN en tubos originales "Schering" que contienen 20 tabletillas de 1/2 gramo.



CUANDO SU GARGANTA
COMIENZA A ATORMEN-
TARLE TOMA EN EL ACTO

GAIARSINE - DUCATTE

EN GRAJEAS Y EN AMPOLLAS
PARA LA GRIPE Y REUMATISMO
RECETADA POR TODOS LOS MEDICOS

EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

La Liga de Naciones

étnicos por otros más numerosos...
dado lugar a serios conflictos en
dos los países de Europa. Pues
la Liga de Naciones con mano
visora, ha dado al traste con
esos asuntos, declarando "que
igualdad más perfecta debe exist
sin atender a religión, idiomas,
sino van en contra de la moral y
buenas costumbres."

Con el presente artículo termino
la serie que me propuse y que
escrito con tanta deficiencia.

No he pretendido con esto en
ñar nada nuevo. No he hecho
más que repetir lo que desde
terminó la guerra se ha venido
ciendo, y lo que estamos todos
senciando. El mundo está cansa
de tanta guerra, los hombres se
cuenta que con la guerra no se
tiene nada, sino muy al contrario,
vician las costumbres, se pierden
muchas vidas, y se malgastan mil
nes de pesos.

La base, el principio por el
se aboga tanto, y con el cual est
de perfecto acuerdo es el de que
problemas, los asuntos de los
dos se solucionen por medio del
recho, por medio de esa magna
ción del genio de Wilson, que
venos transformada en maravilla
realidad, por la Liga de Naciones!

No se puede vivir en perenne
rra, en eterna lucha. Los hom
para obtener el derecho de sus
nes no necesitan aniquilarse uno
otros. La justicia, pacíficamente
lo reconoce, a veces parece que
nos va a negar lo que reclamamos
cuando más pesimistas nos sentim
es cuando el derecho brilla y se
pone.

Si eso pasa entre los hombres,
mismo ocurre entre las naciones.
Francia, la nación cuna de la
lización, la patria de Victor Hu
Rousseau, Saint-Pierre, etc., se
por una violación del Derecho,
poseída en 1870 de parte de su
rriorio y en 1914, parecía que
Derecho se negaba a ponerse al
do de nuestra grande amiga, p
en un día feliz del mes de abril
abril de 1917, el Derecho apareció
el horizonte, encarnado en la fig
de Wilson y el 29 de junio de 19
la frase de uno de los más gran
oradores de la Revolución Franca
de Mirabeau: "Un jour le Droit s
le souverain du monde", volvía
replandecer cual un sol refulejo
en el cielo siempre bello y siem
claro de la cuna de la Civilizaci
Ese sol fué el Tratado de Versail
que hacía que el "Derecho fuera
un día el soberano del mundo", p
se daba a Francia lo que era de
la Alsacia y Lorena; a Bélgica se
restituía lo a ella robado, y la L
de Naciones nació en medio del
versal alborozo, para nunca más
rir y ser entre las naciones el
gelio de la Paz.

Hermínio RODRIGUEZ

Habana, Setiembre de 1924.

Crónica Social de Provincias

De Palos.—Hermoso acto de fraternidad masónica dieron los miembros de la Respetable Logia "Reverencia" de esta localidad, ofreciéndole un banquete homenaje, al prestigioso oficial de nuestro Ejército Nacional, Alberto Coto Mederos y Venerable Maestro, de la mencionada Logia. Abandona estos muy queridos lares para el, debido a que ha sido designado por el Estado Mayor, para tomar un curso de nueve meses en la Escuela de Aplicación en Colombia.

Y los masones prontamente le ofrecieron un banquete homenaje al recto y pundonoroso militar, amigo y supervisor en Madruga, Jaruco, San Nicolás, Nueva Paz y Güines, solo supo cumplir con su deber de militar y captarse las simpatías y admiración de sus compañeros, por la imparcialidad y garantía que supo ofrecer a todos los ciudadanos. Por eso su nombre es pronunciado con cariño y respeto.

Como masón sus virtudes, su afeblidad, su alto concepto de la moral, su amor a la justicia, la que practica a conciencia, su alma disciplinada y el ser un ciudadano amante del orden, en todas las acciones de la vida, lo hacen ser muy querido y respetado por sus compañeros y amigos.

Es un ciudadano ejemplar: orgullo por su hombría de bien, de nuestro Ejército y de la Masonería Nacional, dos columnas en las que puede con gran solidez descansar nuestra Patria. Todo el pueblo de Palos, sin distinción de clases, ha visto con hondo sentimiento la partida temporal del recto militar, garantía de nuestra zona, y del amigo sincero y fraternal. En la espléndida morada del conocido y rico comerciante Dabian Abio, tuvo efecto el banquete. La Logia en pleno y algunos amigos particulares, tomaron asiento alrededor de la artística mesa, decorada con delicado gusto por Abio y Gato, en tusistas masones. Tomaron asiento las siguientes personas: señores Dionisio Linares, Octavio de la Torre, Salvador Oriol, Juan De'Campo, Francisco González, Plácido Martínez, Victoriano Maudaleno, Pedro Caballero, Valeriano Pérez, Fermín Lema, Damián Abio, Fernando Lema, Marcos Arenas, Fernando Díaz, Antonio de la Torre, Silverio Pérez, Bienvenido Vázquez, Hilario Ma-



DE CABAIGUAN.— Srta. Leonides Pino, 3,305 votos.

BOUQUET IDEAL

Para Amparo Clemente, Leonides Pino y Alicia Gutiérrez.

I
¡Amparito!... Emblema rosa de la simpatía humana.
La Virtud—su prima hermana—le ha dado aspecto de Diosa.
Es de alma noble, radiosa y de esbeltez soberana.
¡Es tan bella como Diana!
¡Es afable y cariñosa!
¡Tan ideal, tan risueña es imposible forjarla en nuestra mente pequeña!
¡Es preciso conocerla y es necesario tratarla, para después comprenderla!

II

¡Es Leonides más graciosa, más gentil, más hechicera que el clavel y que la rosa que engalanan la pradera!...
Ni el querubín más divino tiene su dulce apostura; ni el garbo, ni la hermosura de su rostro alabastrino.
¡Por el destello ideal de su mirada preciosa que hace olvidar el sufrir!
¡Una diadema imparal en su frente luminosa, se le debiera ceñir!

III

De Alicia, la Donosura es la amiga inseparable...
¡Es su sonrisa adorable!
¡Es su semblante primura!
¡Dios en ella puso hechizos de magnífica manera, y le dió, por cabellera!
¡Una cascada de rivos!
¡Tal parece que del cielo bajara en noche serena como un ángel de consuelo!
¡Hay que verla siempre afable, siempre dulce, siempre buena, siempre humilde y adorable!

IV

Tres bellezas ignoradas; tres huries divinales; tres nereidas encontradas en los mares tropicales...
Tres mujeres encantadas; tres princesas ideales; o tres bellísimas hadas de los cuentos orientales...
Son ellas tres... ¡No! Quizás...
Tres vírgenes que han venido por mandato del Señor; ¡Para traernos la Paz!
¡Para ofrecernos Olvido!
¡Para brindarnos Amor!

Baldomero SUAREZ.



DE CABAIGUAN.— Srta. Alicia Gutiérrez, 4,440 votos.



DE CABAIGUAN.— Srta. Amparo Clemente, 20,910 votos.

zorra, Rodolfo Gato, Laureano Diego, Ricardo Fleites, Heriberto Pérez, Medardo Fleites, Mariano Chirino, Francisco Machado, Luis Arbelo, los doctores José Ramón Betancourt, Adolfo Rodríguez, Francisco Matos Calzadilla, Edmundo Brunet y otros.

El Dr. Helodoro Gracia Rojas, no nos pudo acompañar en esta fiesta de amor y alegría por estar invitado en otro lugar, pero estuvo un gran rato deartiendo en amena charla con todos. El menú estuvo exquisito, los mismos los flores. Brindaron muy abundantemente los hermanos Linares, la Torre, Matos Calzadilla, Brunet, Lema, Rodríguez y el festejado Coto Mederos. Terminado el hermoso acto de confraternidad y de solidaridad masónica, acompañamos a todos los comensales al Teniente Coto Mederos, a la estación de los Ferrocarriles, donde fué despedido con el sincero cariño que el buen amigo ha sabido inspirar, recibiendo con profundo sentimiento partir para la capital, donde ocupará el puesto para el cual ha sido designado.

Que el éxito acompañe al conmovido y valeroso amigo, en su nuevo asunto de esta planta y que sus felices sepan desahogar en este joven oficial, su valor moral e intelectual. Que el tiempo pase rápidamente para que pronto Palos su pueblo por adicción al deber, se vea tan útil y querido y si es posible, que de nuevo lo veamos luciendo sus glorias más, bien ornada sobre sus hombros.

Han trasladado su residencia temporalmente para la capital, el distinguido matrimonio Carlota Carbonell de Coto Mederos y Alberto Coto Mederos, acompañados de sus hijas y sus hijas, Sonia, Isorita y Marta. También los acompaña un respetable joven, José Luis María S. Carbonell. Que un tiempo radita les sea muy placida a tan estimados amigos y que pronto retornen.

Con la asistencia del Venerable Maestro Coto Mederos, ha sido organizado el distinguido joven Dionisio Linares, competente e inteligentísimo Administrador de Correos y Telégrafos de esta localidad, para ocupar la vacante.

La respetable Logia "Reverencia" está de plácemes con su situación, nadie podía sustituir a Coto como Linares, ha ahí el hombre, he ahí el buen acierto de la Respetable Logia "Reverencia".

Nuestro felicitación a todos.
F. MATOS CALZADILLA

De Unión de Reyes.—Reunión política: Un almuerzo.—En la mañana de hoy, tuvo efecto en el "Salvo Nave" de L. Cabrera, un almuerzo ofrecido por el señor Alfonso Méndez Godos, nuestro prestigioso Alcalde, a connotados miembros del Partido Conservador, políticos activos y numerosos de su ideal.

El objeto de este almuerzo fué renovar acuerdos respecto a la gran obra política que se ha de celebrar en (Pasa a la Pág. 12.)



DE PALOS.—Almuerzo campestre ofrecido por un grupo de admiradores y amigos del Dr. José R. Betancourt, como justo homenaje al ciudadano virtuoso y al galeno ejemplar, en el día de su natalicio. (Foto, debida a la cortesía de O. de la Torre.)



ACONTECIMIENTO MUSICAL

Un autopiano SUPERIOR por un PRECIO ECONOMICO

Precio de CONTADO \$ 750
 Precio a PLAZOS: Ccn \$100 de entrada y \$25 al mes \$ 875

Por estos precios y cómodas condiciones adquiere usted un Instrumento de positivo valor.

ROLLOS PARA AUTOPIANOS: "SIEMPRE NOVEDADES" PIANOS Y AUTOPIANOS DE CALIDAD

Visite nuestro SALON DE PIANOS: J. C. Zenea número 182 o escribanos.

TH: UNIVERSITY SOCIETY, Inc.

Editores de la Famosa Obra para Piano "La Mejor Música del Mundo"

J. C. Zenea NUM. 182. TELEFONO A-9317.
 (NEPTUNO) HABANA.

Los niños lloran por que les den

CASTORIA
 de Fletcher



¡MADRE! La Castoria Fletcher es un sustituto agradable e inofensivo del aceite de palmaris, el elixir patológico, las gotas para la dentición y los jarabes calmantes. Especialmente preparada para los niños y los niños de cualquiera edad.

Recomendada por los médicos
 Con cada frasco van instrucciones detalladas para el uso.
 Para evitar imitaciones, fíjese siempre en la firma

Wm. A. Fletcher

N. GELATS Y Co.

OPERACIONES DE BANCOS
 EN GENERAL, CAJAS DE SE-
 GURIDAD Y DEPARTAMEN-
 TO Y CAJA DE AHORROS

Agular núm. 106 y 108

SOCIALES

Marta" incorporada al Conservatorio Falcón y que tan acertadamente dirige la culta y distinguida dama Mercedes L. Guevara de Sánchez.

El siguiente programa fue cumplido en todas sus partes:

Primera Parte:—Breves palabras, por la niña Blanca Collazo.—Selección de "Rigoletto", por el niño Guillermo Corza.—Selección de "Fruvia", por la niña Cecilia Martínez.—Pequeño Vals, por la señorita Adriana Collazo.—Poesía "El Duelo", por la señorita Estrella Garbala.—Fantasía de "Marta", por la señorita María Dolores Collazo.—"Esperando el Regreso", por la señorita Antonieta Rodríguez.—"La Perla de Alemania", por la señorita Angelina Rodríguez.—Poesía "La Modestia", por la niña Lucía Suárez.—Cuadro Plástico "El Sueño de la Diosa", por las niñas Blanca Collazo, Gilda y Aida Corza y la señorita Carmen Suárez.—Cuadro Plástico "Impresión de Beethoven", por Schubert, por las señoritas Adriana Collazo, Carmen Suárez y la niña Lucía Suárez.—Cuadro Plástico "Santa Cecilia patrona de la Música", por las niñas Cecilia Martínez, Blanca Collazo y Gilda y Aida Corza.

Segunda Parte:—Cachucha, Danza, por la señorita Carmen Suárez.—Carnaval de Venecia, por la señorita Magdalena Martínez.—La Coronación del Profeta, por la señorita Julia del Pino.—Danza como la Nieve, por la señorita Afrina L. de Guevara.—Oración a la Virgen, por la señorita Estrella Garbala.—Yo vivo y te amo, canto y piano, por la señorita María Elena Martínez y señora Guevara.—Intermezzo de Cavalleria, por la niña Lucía Sánchez.—Vals en Octavas, por la señorita María de los Angeles Santana.—Vals de Concerto, a cuatro manos, por las señoritas Rosa Blanca y Julia del Pino.—Gondoliera de Moskosky, por la señorita Josefina Valdés.—Claro de Luna, Beethoven, por la señorita María Teresa Casagrande.—Rapsodia No. 12, de Liszt, por la señorita Elisa Fernández.

Tercera Parte:—Vals de Fausto, a cuatro manos, por la señorita Carmen Suárez y señora Guevara.—Invitación al Vals, por la señorita María Elena Martínez.—La Serenata de Gounod, canto y piano, por la señorita Julia del Pino y señora Guevara.—La Danza de los Demonios, a cuatro manos, por las señoritas Ofelia Domínguez y Josefina Valdés.—Poesía "El Cuadro del Abuelo", por la señorita Carmen Suárez.—La Danza Negra, por la señorita Rosa Blanca del Pino.—Tantale de Gooschalt, por las señoritas Rosario Fernández y señora Guevara.—Monólogo, por la señorita María de los Angeles Santana.—La Serenata de los Angeles, canto y piano, por la señorita Elisa Fernández y señora Guevara.—Rapsodia No. 2 de Liszt, a cuatro manos, por las señoritas Elisa Fernández y Josefina Valdés.—Gran Vals de Moskosky, a dos pianos y ocho manos, por las señoritas Elisa Fernández, Josefina Valdés, Rosario Fernández y señora Guevara.

Entre la selecta concurrencia recordamos a las señoras Julia Pacheco del Pino, la elegante esposa del compañero estimadísimo Sr. Manuel del Pino; Ana Cardona de la Presa, Irene de Cárdenas de Martínez, Leon Valdés de Corza, Teresa del Pino de Casagran, María Cardona de Mendel, Dolores y troncoso de Fernández, Josefina Fernández de Fernández, señora de Valdés, señora de Gordillo, Miss Bool, Miss Coner, Mercedes Martínez de Ronquillo, señora de Rodríguez, señora de Domínguez.

Señoritas: Una legión encantadora, formada por Elisa Fernández, Carmen y Lucía Suárez.

Las encantadoras hermanitas Julia y Blanca Rosa del Pino, Josefina Valdés, María Dolores y Adriana Collazo, Mary Agramonte, Miss Bool, María Luisa y Rosalía Fernández, María y Enriqueta Gómez, Angelina Rodríguez, Natalia y Rosario Fernández, Magdalena Martínez, Carmen Ronquillo, Cecilia Martínez, Antonia Rodríguez, María Teresa Casagran y Afrina del Pino.

Tanto la apreciable dama Mercedes L. Guevara de Sánchez, así como el amable esposo Hortensio Sánchez, colmaron de todo género de atención a los invitados, obsequiándolos con riquísimo buffet.

En resumen, fue una fiesta encantadora de la que guardamos gratos recuerdos.

Regreso.

Después de un largo viaje a través de la nación española, se encuentra de nuevo entre nosotros, donde es tan estimado el correcto caballero Manuel Negrera, vicepresidente del Centro Gallego, acompañado de su distinguida y amable esposa, la señora Modesta Geles de Negrera y de su hija, la encantadora Blanquita Victorero.

Reciban nuestro caluroso saludo de bienvenida.

Club "A. B. C."

Esta prestigiosa sociedad de recreo preparó de la noche del nueve a los corrientes, un suntuoso baile con el propósito de esperar la patriótica fecha del diez de Octubre en medio del mayor regocijo.

Fue un éxito social este baile. En el loc que esta bella sociedad posee en el Vedado no podía darse materialmente un paso.

Felicitemos a sus directivos por el éxito obtenido.

De regreso de su temporada en el interior, se halla de nuevo al frente de su gabinete, el reputado dentista doctor Abelardo V. Jiménez.

Noticia es ésta que congoñamos con sumo agrado.

La encantadora señorita Ursula Cordero, ha sido pedida en matrimonio por el apreciable joven René Brioso y Nodal. En breve la boda.

En la Parroquia del Vedado: Nena V. Rodríguez y Villada y Juan Both. Una vez más la antigua Parroquia del Vedado ha sido testigo de la felicidad de dos seres, que han visto realizados sus anhelos de dichas y satisfacciones. Nena Valdés Rodríguez, señorita dotada de las mayores gracias y simpatías, contrajo nupcias con el estimado joven Juan Both.

Bella y resplandeciente de alegría llegó ante el altar luciendo el lindo ramo que por el jardín de las novias, "El Clavle", se confeccionó con gladiolos, azucenas y dalias.

La feliz pareja fue apadrinada por la señora Angelina Villada viuda de Valdés Rodríguez, madre de ella y el señor Roberto Heydrich.

Fueron testigos por la señorita Valdés Rodríguez el doctor Aristides Aguiar, Dr. Alfredo M. Aguayo, Catedrático de la Universidad; Dr. Luis Alberto Ruz, Enrique Sandías y Sebastián Replado.

Todos repitieron sus felicitaciones y sus votos por la dicha de los novios y que el Cronista hace suyos.

Manuel CALZADILLA.

¡La economía! En el hogar donde no se economiza no puede haber paz ni bienestar... La mayor economía—para una familia, es usar un buen traje y confeccionar en casa todos los trajes, inclusive los de salir.

En el "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel, hay magníficos maniqués fijos o de extensión—modelos nuevos, que permiten salir airoso a la menos experta en corte y costura. Y son muy baratos.

Sugestiones.

POR ENRIQUETA PLANAS DE MONEDA

Calles 15 Núm. 468, entre 10 y 12.—Vedado.

A varias de mis lectoras:

Como son repetidas las cartas que llegan pidiendo modelitos de luto y no teniendo tiempo para complacerlas a todas por carta particular, con mucho gusto lo hago por este medio. Estos modelos



Lindo y práctico modelo, compuesto de un traje enterizo y una chaqueta de corte recto. Muy propio para estudiantas y para el diario.

que acompañan la página son tomados de la revista "Modas y Pasatiempos". Esta revista, me complace en recomendarla a mis lectoras, por ser bellamente ilustrada, recreativa y guía práctica con moldes, para la confección de trajes de moda, ropa blanca y curiosidades en tejidos y bordados. Si les interesa, pueden pedirla directamente a la casa Wilson, Obispo 52.

"Pequeñita":

No es usted sola la que sufre por su pequeña estatura. Esto constituye el suplicio de muchas mujeres. Pero así es la vida; unas se quejan de excesiva pequeñez, otras de sobresalir sus cabezas del nivel general. El remedio para esto que llaman muchas "mi mal", no es otro que la conformidad y estudiar las líneas del traje que vistan. El traje claro aumenta la figura y el oscuro la reduce. Los trajes de listas, que tan en moda se han puesto, las de estatura baja, deben usarse con las listas a lo largo, y atravesadas, para las altas. Los alimentos harinosos, aumentan el desarrollo. Además y sobre todo esto, deben pensar, que la belleza de la figura, no está en la altura más o menos de la persona, sino en la armonía del conjunto.

Una mujer pequeña, pero bien proporcionada, es airosa y a todos cae bien. Mientras una alta y bien arreglada, es siempre el símbolo de la elegancia. Si quieren saber si están bien proporcionadas, no tienen más que observar si es proporcionada a seis veces el largo del pie. La cara medida desde lo alto de la frente hasta la mandíbula debe ser un décimo de la altura; y la altura desde el talón a lo último de la cabeza, deberá ser igual a la largura de los brazos extendidos de un extremo al otro pasando a través del pecho.

Amelia Cruz de Ll.: Hay gran variedad de calzado para el invierno. Se llevarán sin correa con hebillas y con correa y hebillas. Precisamente he visto un modelo en piel, en varios tonos "rubios" o arena, tabaco, cocos, etc., en la peletería que está en San Rafael y Amistad, que se llama "La Casa Grande", que es lo más distinguido y nuevo. Este modelo tiene de un lado a otro cuatro pequeñas correas que el frente están aprisionadas y ocultas bajo dos hebillas a lo largo y bordadas en menudas cuentas del mismo tono del calzado. Para el diario, le recomiendo el tacón militar o medio tacón cubano.

Luisa Carlota:

Ninguna edad es temprana para comenzar a estudiar. Digamos con el P. Coloma: "Sembrad en los niños la idea, aunque no la entiendan; los años se encargarán de descifrarla en su entendimiento y hacerla florecer en su corazón."

Juzgue por usted misma y piense cuantas cosas le dirían y explicarían sus padres, sin usted darse perfecta cuenta en los años de su infancia y el transcurso de los años y en la gran escuela de la vida, habrá vuelto a oír y repetirse por sí sola, hasta llegar al conocimiento perfecto de aquello que dormía en su inteligencia. Al niño se le debe contestar y contestar bien, siempre que hace

una pregunta. Nada hacen con asistir al colegio si en el hogar no tiene quien secunda al profesor. Tengo el propósito de abrir para el próximo número de "Elegancias", un concurso para niñas y niños, hasta los quince años, de cuentos sencillos y cortos, siendo seleccionados los mejores y premiados con la suscripción de "Elegancias", por el período de un año. Las fotografías de los premiados serán publicadas con su trabajo. Espero que esta idea sea acogida con entusiasmo por todos y mucho más por las niñas, como las del colegio "Mendoza", de la señora Peña, que tantas muestras tengo para juzgarlas así. Todos los niños y niñas que deseen entrar en dicho concurso, pueden remitir su trabajo a mi nombre y dirección. La selección de dichos trabajos, se hará todos los lunes en la Dirección de BOHEMIA y "Elegancias". Los trabajos y fotografías de los alumnos premiados, serán publicadas en el número mensual de "Elegancias". Los premios se otorgarán en el mismo local que se lleve a cabo dicho trabajo. Invito a todos los niños y niñas de los colegios, para que tomen parte en el concurso.

Adolfina González:

Los sombreritos de copa cuadrada, se ven cada día más, en las que vuelven de fuera y en algunas casas de modas. Esta forma en una gran variedad de estilos, en negro y en colores, pudiese encontrarlos en la "Casa de Enrique", Neptuno 74. También los hay redonditos de copa con el ala muy pequeña, desapareciendo en la parte de detrás, lo que hace posible echarlo para detrás y dejarlo al descubierto la frente. Esta forma también es muy nueva y favorecedora. Presupuesto sobre ellos, no puedo darle, pero llame al teléfono M-6761, que le darán los informes que desee.

Maricussilla:

Antes que nada, le aconsejaría fuera a una casa de belleza y en ella se diera masaje una vez a la semana.

Cuando el masaje tiene por objeto borrar las huellas que la edad deja en el rostro, en lo prudente es empeñarse en buscar un remedio rápido sometiendo a manipulación excesivamente energías.

Una sesión de masaje no debe durar más de 15 minutos, y el masaje más perfecto y más higiénico es el que se practica inmediatamente después del baño.

La fricción manual hecha con la mano o con el guante, sin tener la importancia higiénica del masaje, es muy recomendable porque activa la circulación y constituye un excelente reactivo.

La correspondencia relacionada con esta Sección dirijase a la calle 15 número 468, entre 10 y 12, Vedado.



Trajes de luto. Uno que puede ser traje y también abrigo, cerrado al lado. El material puede ser jersey. El otro de velo ligero, puede ser con dos crudos o solarse por una al lado imperdible.



¡Es Tan Fácil, Tan Sencillo!

Una Perfecta Manicura

DOS fáciles y agradables operaciones le ofrecerán ahora la oportunidad de tener sus manos mejor manicuradas que por medio del procedimiento anticuado. Cinco minutos en su tocador, con un juego de manicura CUTEX y estará preparada para todos los actos sociales del día.

El Método Cutex—Desista del engorroso y arriesgado trabajo de cortar la cutícula con tijerillas. Véjese un extremo del palillo, cubierto con algodón, en el líquido CUTEX, para suprimir la cutícula y pásese suavemente alrededor de la juntura de la uña. Lávese los dedos, y la parte muerta de la cutícula sencillamente desaparecerá, dejando las uñas hermosas y uniformes, listas para aplicar el pulimento CUTEX.

Elija el pulimento preferido por Vd., bien sea el líquido, polvo, pastilla, barra o pasta.

todos producen al momento un brillo rosado que le señalará a Vd. como una Dama de gusto refinado—elegante.

¡Ya vé! En cinco minutos ha logrado Vd. una manicura perfecta para una semana.

Miles de Señoras y Señoritas usan este nuevo método de cuidar y embellecer las manos.

Los productos CUTEX pueden obtenerse por separado o en juegos completos que contienen todo lo necesario para una manicura perfecta.



De venta en los Bazares, Droguerías, Perfumerías y Sederías.

CUTEX

Para Uñas Exquisitas

Agente para Cuba:
R. A. ANDRADE
Manrique 13
Apartado 1107
Habana

BUNGALOWS

MAX BORGES

INDUSTRIA

NACIONAL



Fabricados por MAX BORGES

INGENIERO CIVIL Y ARQUITECTO

OFICINAS: AMARGURA, 23, 4º PISO

TELEFONOS: A-4122 Y A-9082.

Talleres: ESTACION DE NARANJITO

DE LA MULTITUD

que han usado nuestra preparación o que la están usando en actualidad, jamás hemos sabido de ninguno que no haya quedado satisfecho del resultado. No pretendemos nada que no haya sido ampliamente justificado por la experiencia. Al recomendarla a enfermos no tenemos más que ofrecer referencia a sus méritos. Han obtenido grandes curaciones y de seguro que se obtendrán muchas más. No hay y podemos asegurar honradamente, ningún otro medicamento, que pueda emplearse con mayor fe y confianza. Alimenta y sostiene las fuerzas del enfermo durante esos períodos en que falta el apetito y los alimentos no pueden digerirse. Para evitar las falsificaciones poseemos esta marca en cada botella de



“Preparación de Wampole” y a ella ninguna es genuina. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que obtiene de Hígados Puros de Balcas, combinados con Jarabe Hipofosfito Compuesto y Extracto Flúido de Cerezo Silvestre. Tómala antes de las comidas, aumenta el apetito, ayuda a la digestión y vuelve a los placeres y tareas del mundo a muchos que habían perdido ya toda esperanza. El Dr. González Alvarez, de la Habana dice: “El éxito mayor en la curación de algunos catarros lo he obtenido usando la Preparación de Wampole.” La original y genuina Preparación de Wampole, es hecha solamente por Henry K. Wampole & Cia., Inc., de Filadelfia, E. U. A., y lleva la firma de la casa y marca de fábrica. Cualquier otra preparación análoga, no importa a quien esté hecha, es una imitación de dudoso valor. En las Boticas

Crónica Social de Provincias

Esta el próximo Octubre; y a la que asistirán el general Mario G. Menocal y otras personalidades salientes de nuestro prestigioso Partido. Dado el entusiasmo que reina entre los organizadores y simpatizadores y los acuerdos tomados, esta fiesta culminará en un grandioso y resonante éxito. Asistentes al acto lo fueron los señores Alfonso Méndez Guedes, Andrés F. Valdés, Lino Marrero, Isidro Vera, Pedro Ledesma, doctor Primitivo Alvarez, doctor Oscar D. Blanco, Joaquín Puig, Antonio González, Gerardo Fernández, Alberto Cartaya, Cecilio Calzadilla, Ramón G. Quevedo, Cecilio Calzadilla, Luis Cabrera. El menú fué el siguiente: Entramés “Conservador”; Macarrones a lo Moncal-Méndez Capote; Arroz con pollo a lo Salvados Guedes; Beefsteak de puerco a lo Alfonso M. Guedes; Ensalada a lo Dulzades; Vinos y Postres; Café “Casita Criolla”; Tabacos “Triunfo arrollador”. El acto dió comienzo a los vibrantes acordes del “Himno Nacional”. Reinó en éste la más sincera alegría y franca cordialidad, quedando todos en que con los acertados acuerdos tomados, el entusiasmo no decayó un solo momento y que esta fiesta patriótica culminará en un franco éxito.

Enfermos.—Se encuentran guardando cama a consecuencia de una afección gripal aguda, la virtuosa y culta señoraita Salomé de Armas, los estimados jóvenes Luisito Cabrera, José Zart y el señor Armando Cepero. Hacemos votos por su pronto restablecimiento.

Próximo baile.—Gran entusiasmo reina para el baile que celebrará la sociedad “Liceo” el próximo 10 de Octubre, el que amenizará la reputada orquesta del profesor Aniceto Diaz.

Frecuentes lluvias.—Con motivo de las frecuentes lluvias, nuestro Parque, lugar de recreo y expansión de nuestra culta juventud, se ve a diario completamente desierto.

¡Chi lo sal!—Después de una ausencia de varios días y a su retorno al hogar ¿qué le pasa a la bella jovencita L. A?... Sus amigas susurran por lo bajo. ¿Habrá una incógnita?

Princesita de ensueño, si Cupido te ha dechado mira que es un dioscelito muy traicionero y sus heridas suelen ser mortales. ¡Alerta, presta!...
C. GONZALEZ DE CABRERA, Corresponsal.

Notas catalinenses.—Cine “Paris”.—El miércoles 17 del pasado mes tuvo efecto en el simpático coliseo una gran función a beneficio de la Asociación de Corresponsales de esta localidad, pasando por la pantalla la grandiosa superproducción titulada “El Templo de Venus”, por la hermosísima protagonista de la cinta “El Carroussel de la Vida”, Mary Philbin.

De las damas y damitas asistentes recuerdo las siguientes, aplicando me perdonen si se me olvidó alguna:

Señoras: Amelia Balbín de Morales, muy distinguida; Margarita Grifó de Canas, Marta Fernández de Hernández, Rosa Blanco de Frajas, Herminia Salazar de Beira, simpática y elegante; Alejandrina Pérez de Salvarry señora de Lima, María Martínez de López Muro, Causa Salguero de Alvarez, Isabel Ramos viuda de Perera, Elisa González de González Antonio Navarro de Hernández, Modesta Domínguez de Fundora, Juana Pérez viuda de Salguero.

Señoritas: En primer término la simpática cronista del “Diario de la Marina”, Mercedes Soto, Nila Sánchez, María Luisa Rodríguez, Ana María González, Clara Luz Pérez, muy interesante; Emelina y Ana María Brancos, Piedad Hernández, la sugestiva Regina Valdés las graciosas hermanitas Andrea y Estelita González (¿cómo? Como la mamá? ¿cómo? ¿cómo? de amor? María Teresillo, Amelia Fari, Angélica María Miquel, Consuelo y Felicia Delgado, Arcadia y Luz María Perera.

Y un aparte para lindos botones que en breve serán para del jardín catalinero, las niñas Esther Morales, Margarita Soto, Hilda María Lima y Magdalena González.

Casino Español.—Con motivo de ser el día de la Raza el 12 de Octubre, dicha sociedad ha organizado grandes fiestas cívico-religiosas, en honor a la fecha señalada. Con el siguiente programa:

A las ocho y media a. m. Solemne misa cantada; 2 p. m., Recepción Social y Distinciones en los salones del Instituto, harán uso de la palabra sucesivos oradores disertando motivos de carácter histórico-social en homenaje a la Raza. A las tres de la tarde, Matinée bailable. Magnífica ha de resultar esta matinee. Más tarde dará comienzo un gran baile. Tocarà la orquesta que dirige el notable músico señor Miguel Rojas.

Restablecido.—Se encuentra restablecido de un fuerte ataque gripal el inteligente joven Anselmo Cuevas. Sean mis votos más sinceros para que cuanto antes esté bien del todo el estimado amigo y compañero.

Traslado.—El doctor Manuel Ortega y O'Hallorans, ha trasladado su gabinete dental para la calle Máximo Gómez sin número. Sépanlo sus numerosos clientes y amistades.

Azahares de Lima.

De Palmario de Cauto.—Necrología. El día 20 del mes de septiembre, a las cinco y media de la mañana dejó de existir en la Habana, tras breve y penosa enfermedad, la señorita Eloina Fornaris, hija amantísima de los esposos Fornaris-Benítez.

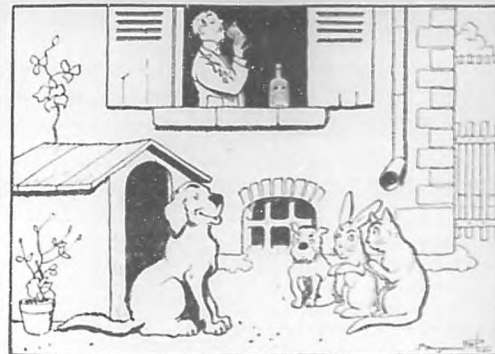
La desaparición de la señorita Fornaris en plena juventud ha sido un doble golpe para la familia, pues el día 23 del mismo mes cumplió la señora madre de la extinta un año de haber dejado en la orfandad a sus amantísimos hijos.

M. más sentido pésame a los familiares en general, y aunque comprendo que han sido dos fuertes golpes lo que han recibido, no por esto debo recomendarles conformidad con lo dispuesto por la “Ley Divina” y resignación, pues todos estamos llamados a seguir ese camino que al nacer nos marca el destino.

Que Dios haya tomado en su seno piadosamente el alma de la desaparecida, que por sus virtudes y nobles sentimientos, así lo debe haber merecido. Que en paz descanse.

Defunción.—El sábado 27 de septiembre a las tres y media de la tarde, falleció en este poblado tras larga y penosa enfermedad, el hijo mayor de un apreciable amigo señor Desiderio Jiménez. Mi más sentido pésame a la congojada familia por su pérdida.

Dialogo entre animales



El Gato.—¡Que buen semblante tiene el dueño!
El Perro.—Puede dar las gracias al Alquitran Guyot que desde algún tiempo viene tomando para robustecerle el bingui y el pecho.

El empleo del Alquitran Guyot tomado en todas las comidas a la dosis de una cucharadita de café en un vaso de agua, basta, efectivamente, para hacer desaparecer en poco tiempo el catarro más pertinaz y la bronquitis más inveterada. Incluso consiguese a veces modificar y curar la tisis bien declarada, puesto que el Alquitran detiene la descomposición de los tubérculos del pulmón, mata a los microbios nocivos causantes de esta descomposición.

En interés de los enfermos debe manifestarse desconfianza de cualquier producto que se les quiera vender en lugar del verdadero Alquitran Guyot. Para obtener la curación de los bronquitis, catarros, antiguos resfriados descurados y a fortiori el asma y la tisis, es indispensable pedir en todas las farmacias el verdadero Alquitran Guyot.

Con objeto de evitar todo error mirad la etiqueta: la del verdadero Alquitran Guyot lleva el nombre de Guyot impreso en gruesos caracteres y su firma al biés en tres colores: violeta, verde y rojo, lo propio que la dirección: Maison L. Frere, 19, rue Jacob, Paris.

El tratamiento viene a costar unos 10 centimos al día; y no obstante cura!

ROMA

QUINCALERIA DE PEDRO CARBON

Centro de suscripciones a revistas y periódicos, cuchillería, cepillería, efecto de piel, perfumería, todos los productos del perfumista “Atkinson”. Postales de todo: los países y artísticas, guías, mapas, diccionarios, obras de arte y de arquitectura, métodos para aprender idiomas. Todas las obras y láminas del doctor Sorzano Jorján para el estudio del inglés. Depósito del famoso petróleo catalán “Lary” que calienta la casa del tabeño y quema el agua.

PRESIDENTE ZAYAS (O'REILLY) 54.
TEL. A-3560. HABANA APARTADO 1467

ESTREÑIMIENTO

Verdaderos
GRANOS DE SALUD
DEL D'FRANCK



PURGATIVOS
DEPURATIVOS
ANTISEPTICOS

EN TODAS LAS FARMACIAS
A. TRONCIN & J. HUMBERT, 36, Rue d'Amsterdam, PARIS.

LA MAYOR DEL MUNDO

Droguería Sarrá

31 edificios con 20.000 m. c. Más de 350 empleados.

Vino Peptona Barnet

PARA ENGORDAR

DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE

HABANA.

SISTEMA
NERVIOSO

NEUROSINE PRUNIER

RECONSTITUYENTE ENÉRGICO
6, Rue de la Tachezie, PARIS
& Farmacias.

Directorio Profesional de "Bohemia"

MEDICOS

DR. REGUEIRA.—MEDICINA INTERNA en general con especialidad en el artritis, reumatismo, piel, (barros, eczemas, úlceras), neurastenia, histerismo, epilepsia, dispepsia, hiperclorhidria, (acidez), colitis, jaquecas, neuralgias, parálisis y demás enfermedades nerviosas. Consultas de 1 a 4.—Jueves gratis, a los pobres. Escobas número 105 antiguo.

DR. A. S. DE BUSTAMANTE Jefe de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina. Catedrático por oposición. Consultas: Lunes y viernes, de 1 a 2, en Sol 79. Domicilio: Calle 15, entre J y K Vedado. — Teléfono F-1802

DR. J. F. MORALES.—NINOS Piel y Medicina en general. — Chacón 31.—Consultas de 12 a 2.—Teléfono A-7907. Domicilio particular: Habana 48.

DR. FRANCISCO J. DE VELASCO Enfermedades del corazón, pulmones, nerviosas, piel y venéreo-sifilíticas. Consultas: los días laborables, de 12 a 2. Horas especiales, previo aviso. Salud número 34.—Telf. A-5418.

DR. J. M. PENICHER.—ESPECIALISTA en las enfermedades de los Ojos, Nariz y Garganta.—Horas de consulta: De 9 a 11 p. m. en su Clínica, en San Rafael y Mazón. —Teléfono A-2352.—De 2 a 5 p. m. en Campanario 57 altos, esquina a Concordia.—Teléfono A-7756. Telf. particular: F-1012.

DR. FRANCISCO POLANCO Y GOMEZ.—Médico Cirujano.—Especialidad en enfermedades del pulmón y riñón.—Consultas de 4 a 6 p. m.—San Indecio 22 entre San Leonardo y Rodríguez.—Istmo del Monte.

CONSULTORIO ALEMAN DEL DR. Conrad Witkop, Médico Superior de la Armada Alemana. Muchos años Jefe en las clínicas de Berlín, Leipzig, Jena. Especialista en Cirugía General, enfermedades de señoras Partos, vías urinarias, venéreas, Rayos X. Tratamientos eléctricos, Rayos ultravioletas, Cytoskopia, Retoskopia.—Consultas de 9 a 11 y de 4 a 7 p. m.—San Lázaro 55 por Genios.—Teléfono M-1265

DR. JUAN GUERRA Y ESTRADA.—Médico Cirujano.—Especialista en enfermedades de señoras del pecho, estómago y Cirugía en general.—Consultas de 11 a 1 diarias.—Animas número 130 bajos.—Teléfono A-4540.

DR. GASPAR E. AGRAMONTE.—Dr. de la Escuela de Nueva York.—Especialista en partos, afecciones de señoras y niños, Rayos X y electricidad médica.—Consultas: de 11 a 3 y de 7 a 8 p. m.—Consulado 114 bajos.—Teléfono A-0835.—Habana

DR. EMILIO B. MORAN Electricidad Médica Para conservar la hermosura de su rostro, quitarle granos, manchas, etc. etc., la electricidad y las radiaciones infra rojas restaurarán estéticamente los defectos que afectan su cara. Consultas: De 1 a 4. Campanario 38.

DR. ERNESTO R. DE ARAGON.—Director de la "Clínica Aragón".—Cirujano del Hospital Municipal, Ginecólogo del Dispensario "Tamayo", Cirugía abdominal, Enfermedades de señoras. Oficina de consultas: Reina 68.—Teléfono A-9121.

DR. BIENVENIDO GIROUD.—MEDICINA INTERNA. Operaciones de urgencia.—Enfermedades nerviosas e intestinales: corazón y pulmón. Electricidad médica.—Campanario 129.—Teléfono A-7580.

CURACIONES POR CONTRATO.—Gabinete "Althaus".—Neurastenia, enfermedades del estómago, impotencia, pérdidas seminales, asma, aneurisma, parálisis y muchas otras enfermedades a través tenidas como incurables.—San Lázaro 16, entrada por Blanco.—Teléfono F-5752.

DR. MANUEL RAMIREZ RAMOS.—Consultas de 1 a 3, diaria. Paga.—Campanario 14, altos.—Telf. A-6988.—Habana.

"POLI CLINICA "HABANA". — Suárez Núm. 32.—Teléfono M-6233.—Medicina y Cirugía en general. Especialistas para cada enfermedad.—Gratía para los pobres. Consultas de 1 a 5 de la tarde y de 7 a 9 de la noche. Consultas especiales: \$2.00. Reconocimientos: \$3.00. Enfermedades de señoras y niños garganta, nariz y oídos, (OJOS). Enfermedades nerviosas, 7º tórax, Corazón y Pulmones, vías urinarias, Enfermedades de la piel, Bienorragias y Sífilis. Inyecciones intravenosas para el Asma, Reumatismo y Tuberculosis, Obesidad, Partos, Hemorroides, Diabetes y enfermedades mentales etc., etc. Análisis en general, Rayos X, Masajes y Corrientes eléctricas. Los tratamientos, sus pagos a plazos.—Teléfono M-6233.

DR. GUSTAVO PEREZ ABREU.—Piel y cuero cabelludo.—Pérdida del cabello. Caspa. Manchas, granos, úlceras, eczemas, lupus, sífilis.—Proceder de los Dres. Nageschmidt, Miller y Plank. Tratamientos eléctricos.—Inyecciones intravenosas.—Lagunas Núm. 7.—Consultas de 3 a 4.—Teléfono A-0654.

VIENTRE PENDULO Y ABULTADO no sólo es ridículo, sino perjudicial, porque las grasas invaden las paredes del corazón, impidiendo su funcionamiento; nuestra faja especial, reduce, suspende, haciendo eliminar las grasas hasta llegar a dar al cuerpo su forma normal, RISON FLOTANTE, Descenso del estómago, Hernias, Desviación de la columna vertebral, Pie zambino y toda clase de imperfecciones. E. P. M. S. Ortópédico Especialista de Alemania y París. De regreso de Europa se ha trasladado de Sol 78 a Animas 101. Teléfono A-9559 Consultas de 10 a 12 y 3 a 6.

INSTITUTO CLINICO.—Merced número 90.—Teléfono A-0861.—Tratamiento por especialista en cada enfermedad, Medicina y Cirugía de Urgencia y total. Consultas de 1 a 5 de la tarde y de 7 a 9 de la noche.—Los pobres gratis.—Enfermedades del estómago, Intestinos, Hígado, Páncreas, Corazón, Riñón y Pulmones. Enfermedades de Señoras y Niños de la Piel, Sangre, Vías Urinarias y Partos, Obesidad y Enflaquecimiento, Afecciones Nerviosas y Mentales, Enfermedades de los OJOS, GARGANTA, NARIZ Y OJIDOS. Consultas extras, \$2.00 Reconocimientos, \$3.00. Completo con aparatos, \$5.00. Tratamiento moderno de la Sífilis, Bienorragia Tuberculosis, Asma, Diabetes, por las nuevas inyecciones, Reumatismo, Parálisis, Neurastenia, Impotencia Sexual, Cáncer, Ulceras y Almorranas, Inyecciones Intramusculares y las VENAS (Neovarsan). Rayos X, Ultravioletas, Masajes, Corrientes eléctricas (Medicina de alta frecuencia). Análisis de ORINA (Completo, \$2.00); Sangre (Conteo y Reacción de Wasserman) Espúritas, Heces fecales y líquido Céfaloraquideo. Curaciones: pazos semanales. (A plazos). Reserva profesional absoluta.

DR. M. HERNANDEZ CARTAYA.—Enfermedades del pecho, Rayos X.—Consultas de 2 a 5.—San Rafael 114.—Teléfono A-8202.

DFNTISTAS DR. JOSE LUIS VALDES.—CIRUJANO Dentista.—De 8 a 10, y de 12 a 3.—Crespo 41.—Teléfono A-3287.

DR. ERNESTO ROMAGOSA.—CIRUJANO Dentista.—Especialista en Puertes y Coronas.—Teléfono A-6792.—Consultas de 9 y media a 1.—Consulado 10.—Habana.

DR. ABELARDO V. JIMENEZ.—CIRUJANO Dentista.—Aguacate 48, altos.—Teléfono A-3803.—Habana.

DR. MARIO A. DEL PINO.—CIRUJANO Dentista.—Hora fija para los pacientes.—Consultas de 9 a 11 y de 2 a 6 p. m.—Animas 88, bajos.—Teléfono A-2051.

DR. RAFAEL REINEKE.—CIRUJANO Dentista.—Especialista en Ortodoncia (corrección de las anomalías de la posición de los dientes).—Horas de consultas de 8 a 11 a. m. de 2 a 4 p. m.—San Lázaro 184, altos.—Teléfono M-7151.

DR. MANUEL GUERRERO DELÁNGEL.—Cirujano Dentista de la Universidad de México y de la Habana.—Especialidad en extracciones, incrustaciones de oro y porcelana.—Horas de consultas: De 9 a 12 y de 2 a 7.—Horas especiales a quien lo solicite.—Troadero 68, entre San Nicolás y Galiano.—Teléfono M-6395.—Habana.

DR. MIGUEL G. DE LA PORTILLA.—Cirujano Dentista.—Avenida de Simón Bolívar (antes Reina) 58.—Teléfono M-3036.—Horas de consultas: De 8 a. m. a 8 p. m.—Se garantizan todos los trabajos.

DR. EMILIO FERNANDEZ DE CASTRO.—Cirujano Dentista.—Especialista en Piorrea alveolar.—Consultas, de 8 a 11 a. m. y de 1 a 5 p. m.—San Lázaro número 98.

DR. MARIO MASSES VALERA.—Cirujano Dentista.—Consulado 85.—Consultas de 2 a 6.—Teléfono M-5735.

DR. GUSTAVO BALBUENA.—Cirujano Dentista.—Consultas diarias.—Monte 302. Telf. M-6186. Habana.

DR. J. ARTURO FIGUERAS.—CIRUJANO Dentista.—Consultas: Lunes, miércoles, viernes y sábados, de 2 a 3.—Campanario 37, bajos.—Teléfono M-2974.—Habana.

DRA AMPARO S. DE LEDON Cirujano-Dentista. Consulta para señoras y niños. Tejadillo 16, altos. Teléfono A-4510.

DR. ARMANDO RENTE.—GABINETE Electro Dental.—Perseverancia 45.—Teléfono A-6791.—Habana.—Extracciones sin dolor, empleando anestésicos modernos. Tratamiento especial para la cura de la piorrea alveolar por procedimiento alemán. Trabajos de coronas y puentes garantizados. Dentaduras de todas clases. Horas de consultas: de 8 a 11 y de 1 a 5

DR. MANUEL DE LA FUENTE Cirujano Dentista. Consulado número 122. Teléfono M-6758.

DR. JUSTO J. DE LARA.—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en Puertes y Coronas.—Consultas de 3 a 8.—Teléfono M-8762.—Troadero 35 entre Industria y Crespo.

DR. ADALBERTO RECIO ZAYA Bazán.—Cirujano Dentista.—Especialidad en dientes postizos.—Hora fija para cada cliente.—San Miguel 13, bajos.—Teléfono A-4340.

DR. MARIANO FERNANDEZ.—Cirujano Dentista.—Consultas de 1 a 4.—Escobar 123, altos.—Teléfono 9293.

ABOGADOS Y NOTARIOS

DR. RAFAEL POLA Y MONTORO.—Abogado.—Neptuno 64, altos.—Teléfono A-3172.

DR. MARIO DIAZ IRIZAR.—ABOGADO.—Director de la Oficina de Unión Internacional Americana para la protección de Marcas de Fábrica y de Comercio.—Troadero 55.—Habana.—Teléfono A-3538.

COMADRONAS

EDELMIRO ROSELLO DE RODRIGUEZ.—Comadrona facultativa.—Consultas: Lunes y viernes de 2 a 4. Franco 37 bajo, entre Benjumeda y Linares.—Teléfono A-8331. FLORINDA SANTA CRUZ D. Oviedo, viuda de Jagreux.—(Paltera).—Suárez 31, (altos) o Suárez (bajos).—Teléfono M-5539.

MARTINA GOMEZ.—COMADRONA.—Consultas de 2 a 4.—Espada 112 esquina a San José.—Teléfono M-1792.

HERMINIA HERRERA.—COMADRONA.—Fernandina 53.—Consultas de 2 a 4 p. m.—Teléfono M-2600.

ARIOS

ACADEMIA PRISIEEN MAPI.—Corte, confección, sombreros, flores bordados, pintura oriental. Directora: María Zamora Castillo. Con medalla de oro y la Credencial que me autoriza a preparar alumnas para el profesorado con opción a título de la Central Martí de Barcelona. Clases diurnas y nocturnas; va a domicilio. Clases especiales para quien disponga de poco tiempo. Se admiten internas cortan patrones a medidas.—Cerro 64, altos.—Teléfono M-8421.

CARMEN MONTEMAR.—PROFESORA de Piano del Conservatorio de París.—Incorporada al Conservatorio "Orbón".—Consulado 124, altos.—Habana.

CONSERVATORIO DE MUSICA "Santa Ana". Dirigido por la Profesora Graduada con título, María de Arrarte. Posee un conocimiento de las señoras profesores que este Conservatorio examina a todos los discípulos que se incorporan a él su cobrando más que los derechos de exámenes. Los exámenes son públicos y el tribunal examinador lo componen Profesores extraños a este Conservatorio. Se expiden títulos de profesoras que se examine para ello.—Refora 6, entre Herrera y Compromiso.

UNA BUENA TINTURA PARA EL PELO O LA BARBA DEBE REUNIR 3 CONDICIONES... FASIL APLICACION COLOR NATURAL DURAR LARGO TIEMPO HISPANIA... TIENE ESTAS VENTAJAS... En Habana Droguería E. SARRA y todas buenas casas.

ENTERITIS Y ENFERMEDADES GASTRO-INTESTINALES... ANIODOL... El ANTISEPTICO MAS PODEROSO... ANIODOL INTERNO... en una taza de azucar.

33 años de experiencia. El más antiguo. Las mejores referencias de la Habana. Trabajos garantizados. Precios módicos. Luis de los Reyes... Compra-Venta y Reparación de Máquinas de Escribir...

ACADEMIA DE CORTE Y COSTURA SISTEMA "PARRILLA" Autora y Directora: SRA. FELIPA PARRILLA DE PAVON... Corte, corsetas, sombreros, pintura oriental, flores, cestos de alambre, bordados y otras muchas labores...

La acidez del Estómago es Peligrosa VIBOREÑAS POR OSCAR QUINTANA... El santo de nuestro Director.—Días pasados celebró su onomástico nuestro querido Director, el amigo Miguel A. Quevedo...

El "Smart Club".— Muy interesante resultado el baile celebrado anoche por este Club en los elegantes salones del hotel "Saratoga". En nuestras próximas noches nos reuniremos en dicho baile.

"Tosca".— Próximamente se dará lugar a una función que magnifica cinta "El Tránsito del Pueblo" por la genial artista Pola Negri... "Vibora Park".—Continúan resultando muy afortunadas las sesiones de "Vibora Park".

"GINEPRO". ADIVINADOR CIENTÍFICO, adivina pasado, presente y futuro... Remedio de Himrod PARA EL ASMA... El Remedio Modelo durante 50 años.

MAQUINAS PARA COSER.—"SINGER". Ventas en todas las farmacias... HIMROD MANUFACTURING Co. JERSEY CITY, N. J. U. S. A.



GRATIS

Un Tubito Para 10 Días
Vea el Cupón

“Conserve Esa Belleza”

“No permita en sus dientes esa
película sucia”

En esta le ofrecemos una prueba deliciosa que los dentistas del mundo entero están recomendando.

Le mostrará la manera de conservar esos dientes más bellos que Ud. vé después del aseo dental.

Le traerá a Ud. dientes más limpios y más sanos. Una vez que vea y sienta sus efectos, jamás prescindirá de ellos.

La película—el gran enemigo

Su dentadura está cubierta de una capa viscosa. Usted puede sentirla desde luego. Se adhiere a los dientes, penetra en los intersticios y allí permanece.

El viejo modo de cepillarse dejaba mucha película intacta. De ahí que los males de la dentadura fuesen casi universales, y que las dentaduras bonitas se viesen antes con menos frecuencia que hoy.

La película absorbe las manchas, dando a los dientes aspecto sucio. Constituye la base del sarro. Retiene

substancias alimenticias que se fermentan y forman ácidos. Mantiene los ácidos en contacto con los dientes, produciendo las caries.

Los microbios se reproducen en ella por millones. Estos, con el sarro, son la causa determinante de la piorrea. En consecuencia la mayoría de los padecimientos dentales se atribuyen hoy a la película.

Dos combatientes diarios

La ciencia dental, tras larga investigación, encontró dos medios de combatir la película. Uno sirve para coagularla, y el otro para eliminarla, sin necesidad de ninguna restregadura perjudicial.

Competentes autoridades comprobaron la eficacia de estos métodos mediante muchas y cuidadosas pruebas. Entonces se creó una nueva pasta dentífrica, basada en la investigación moderna. Estos dos grandes extinguidores de la película quedaron incorporados en ella. Esa pasta dentífrica se llama Pepsodent. A las personas cuida-

dosas de 50 países les está trayendo una nueva era dental.

Otros nuevos factores

Pepsodent logra otros resultados que hoy se conocen como esenciales.

multiplica la alcalinidad de la saliva, que neutraliza los ácidos de la boca, causantes de la caries. También multiplica el digestivo del almidón en la saliva, que digiere los depósitos amiláceos, que si no se fermentan y producen ácidos.

Así es como se dan efecto poderosos a esos dos grandes agentes naturales, en tanto que los viejos métodos los debilitaban.



Hoy se les ve en todas partes

A dondequiera que Ud. se fije, verá ahora dentaduras relucientes. Verá que las personas sonríen para mostrarlas. Un nuevo encanto y una nueva belleza ha beneficiado a millones, gracias a que combaten la película diariamente.

Usted se debe una prueba a sí mismo. Vea y paípe los buenos resultados que este método trae. Compare el nuevo procedimiento con los viejos, y decida cuál es el mejor para Ud. y para los suyos. Corte el cupón ahora mismo.

Proteja El Esmalte

Pepsodent desintegra la película y luego la elimina por medio de un agente mucho más suave que el esmalte. Nunca use Ud. un destructor de la película que contenga ásperas substancias arenosas.

Pepsodent

El Dentífrico Moderno

Una pasta científica basada en la investigación moderna y libre de substancias arenosas y perjudiciales. Recomendada por los principales dentistas del mundo entero. De venta en tubos de dos tamaños en todas partes.

AGENTES EXCLUSIVOS EN CUBA:
COSMOPOLITAN TRADING CO.
CUBA 110
HABANA

Vea Como Se Emblanquecen

Envíe el cupón para obtener un Tubito para 10 días. Note que limpios se sienten los dientes después de usarlo. Observe la ausencia de la película viscosa. Vea cómo los dientes se emblanquecen a medida que las capas de la película desaparecen.

Los resultados le harán cambiar completamente su concepción de la que significa la limpieza dental.

Un Tubito Gratis Para 10 Días

THE PEPSODENT COMPANY,
Depto C4-1, 1104 S. Wabash Ave.,
Chicago, Ill., E. U. A.
Remítanme por correo un Tubito de Pepsodent para 10 días, a la siguiente dirección:

Sólo un tubito para cada familia.